ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಸಾಕ್ಷರತಾ ಇಲಾಖೆ

ಪಾಠ ಆಧಾರಿತ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ಸಾಮಗ್ರಿ

2025-26

ವಿಷಯ: ಪ್ರಥಮ ಬಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ: 6ನೇ ತರಗತಿ

ರಾಜ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ತರಬೇತಿ ಇಲಾಖೆ,

ಬನಶಂಕರಿ 3ನೇ ಹಂತ, ಬೆಂಗಳೂರು-560085

ಮತ್ತು

ಡಯಟ್ ಮಂಡ್ಯ

ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ

ಶ್ರೀಮತಿ ರಶ್ಮಿ ಮಹೇಶ್ V, ಭಾ.ಆ.ಸೇ
ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು,
ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಸಾಕ್ಷರತಾ ಇಲಾಖೆ

ಡಾ. ತ್ರಿಲೋಕ್ ಚಂದ್ರ K Vಭಾ.ಆ.ಸೇ ಆಯುಕ್ತರು, ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು	**ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ H N,** ನಿರ್ದೇಶಕರು, DSERT, ಬೆಂಗಳೂರು

ಡಯಟ್ ಸಹಕಾರ

ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು **ಶ್ರೀ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ** **ಪ್ರಾಶುಂಪಾಲರು** **ಡಯಟ್ ,ಮಂಡ್ಯ**	**ಮೆಂಟರ್** **ಶ್ರೀ. ಚೆಲುವರಾಜು** **ಉಪನ್ಯಾಸಕರು** **ಡಯಟ್ ,ಮಂಡ್ಯ**

ಸಂಯೋಜನೆ

ಶ್ರೀಮತಿ ರಾಧಾ P,
ಹಿರಿಯ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು,
DSERT, ಬೆಂಗಳೂರು

ಪಾಠ ಆಧಾರಿತ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ಸಾಮಗ್ರಿ ರಚನಾ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ತಂಡ

1. ಶ್ರೀಮತಿ ಮಾನಸ KPS KR ಪೇಟೆ ತಾ
2. ಶ್ರೀಮತಿ ರಂಜಿತ GHPS ಮುರುಕನ ಹಳ್ಳಿ, KR ಪೇಟೆ ತಾ
3. ಕುಮಾರಿ ನಾಗಮಣಿ. ಡಿ , GHPS ಚಾಪುರ ದೊಡ್ಡಿ, ಮದ್ದೂರು ತಾ
4. ಶ್ರೀಮತಿ ಆಶಾ ಎಂ .ಸಿ GHPS ಚಾಮನಹಳ್ಳಿ , ಮದ್ದೂರು ತಾ
5. ಡಾ. ಮಲ್ಲಿಕೇಶ ಎಚ್. ಎಚ್ UGHPS ಕೋಣಸಾಲೆ, ಮದ್ದೂರು ತಾ
6. ಶ್ರೀ ಮೋಹನ್ GHPS ಚೌಡೇನ ಹಳ್ಳಿ
7. ಶ್ರೀ ಕೆ ಆರ್ ಸತೀಶ್ GHPS ಬೇಬಿ, ಪಾಂಡವಪುರ
8. ಶ್ರೀಮತಿ ರಮ್ಯ ಟಿ.ಜಿ KPS ಬೆಸಗರಹಳ್ಳಿ, ಮದ್ದೂರು ತಾ

ಪರಿಶೀಲಕರು

ಯಶೋಧ ಎಂ ಎಸ್ ಜಿಪಿಟಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಕನ್ನಡ
GHPS ಇಟ್ಟಮಡು
ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ

ಪರಿವಿಡಿ

ಕ್ರ ಸಂ	ಪಾಠದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳು	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
	ಗದ್ಯಭಾಗ	
	ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
1	ದೊಡ್ಡವರ ದಾರಿ	4 – 6
2	ಗಂಧರ್ವಸೇನ	7 – 9
3	ಕೃಷ್ಣ ಸುಧಾಮ	10 – 11
4	ಡಾ|| ರಾಜಕುಮಾರ	12 -13
5	ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ	14 – 16
6	ಸಿದ್ದಾರೂಢ ಜಾತ್ರೆ	17 - 18
7	ಯಾಣ ಕುರಿತೊಂದು ಪತ್ರ	19 - 20
8	ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ	21 - 22
	ಪದ್ಯಭಾಗ	
	ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
9	ಬೇಸಿಗೆ	23 - 25
10	ಮಂಗಳ ಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿ	26 – 27
11	ನೀ ಹೋದ ಮರುದಿನ	28 – 30
12	ಮಗು ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳು	31 – 32
13	ನೀ ನನಗಿದ್ದರೆ	33 – 34
14	ಗಂಗವ್ವ ತಾಯಿ	35 -36
15	ಹೃದಯ ವಚನಗಳು	37 – 38
16	ಕಿತ್ತೂರ ಕೇಸರಿ	39 – 41
	ಗದ್ಯಭಾಗ	
	ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು	
17	ದೊಡ್ಡವರ ದಾರಿ	42 – 43
18	ಗಂಧರ್ವಸೇನ	44 – 46
19	ಕೃಷ್ಣ ಸುಧಾಮ	47 – 48
20	ಡಾ|| ರಾಜಕುಮಾರ	49 – 50
21	ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ	51 – 53
22	ಸಿದ್ದಾರೂಢ ಜಾತ್ರೆ	54 – 55
23	ಯಾಣ ಕುರಿತೊಂದು ಪತ್ರ	56 – 57
24	ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ	58 – 59
	ಪದ್ಯಭಾಗ	
	ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು	
25	ಬೇಸಿಗೆ	60 – 61
26	ಮಂಗಳ ಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿ	62 – 63
27	ನೀ ಹೋದ ಮರುದಿನ	64 – 65
28	ಮಗು ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳು	66 – 67
29	ನೀ ನನಗಿದ್ದರೆ	68 – 69
30	ಗಂಗವ್ವ ತಾಯಿ	70
31	ಹೃದಯ ವಚನಗಳು	71 – 72
32	ಕಿತ್ತೂರ ಕೇಸರಿ	73 - 74

ಗದ್ಯಪಾಠಗಳ ವಿಭಾಗ

ಗದ್ಯಪಾಠ –1

ದೊಡ್ಡವರ ದಾರಿ

ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು:-

- ಸನ್ನಿವೇಶ ಮತ್ತು ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ನಿಖರವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವುದು
- ಪಾಠದಲ್ಲಿನ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕಥೆ,ಸಾರಾಂಶ, ಸಂಭಾಷಣೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವುದು.

ಕ್ರ ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	11	15	36
02	ಸಾಧಾರಣ	19	19	45
03	ಕಠಿಣ	04	08	19
04	ಒಟ್ಟು	34	42	100

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	13	17	40.47
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	15	15	35.71
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	02	04	09.52
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	04	06	14.30
5	ಒಟ್ಟು	34	42	100

I ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1.	ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ	ಮಿಥಿಲೆಯ ರಾಜ (ಸುಲಭ)
2.	ಜನಕ	ರೂಢನಾಮ (ಸುಲಭ)
3.	ಪ್ರಥಮ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ	ದೆಹಲಿ (ಸುಲಭ)
4.	ಜಾಮಿಯಾ ಮಿಲಿಯ	ಪ್ರಥಮ ಪ್ರಜೆ (ಸುಲಭ)
5.	ಪರ್ವತ	ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದ್ (ಸುಲಭ)

II ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಉತ್ತರದಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

2. ದೊಡ್ಡವರ ದಾರಿ ಪಾಠದ ಲೇಖಕರು ----------------------------- (ಸುಲಭ)

3.ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದರು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ------------------------ ಕೊಟ್ಟರು. (ಸುಲಭ)

4. ಪುಸ್ತಕದ ಪುಟಗಳನ್ನು ಹರಿಯುವುದು ----------------- (ಸುಲಭ)

5.ಪ್ರಸಾದರು ತಾವು ---------------- ಸೇವಕ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು (ಸುಲಭ)

6. ಜಾಮಿಯಾ ಮಿಲಿಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಸ್ಥಾಪಕರು ------------------------ (ಸುಲಭ)

III ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಿಗೆ ಸರಿಹೊಂದುವ ಪದವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

7. ಸದೃಶ : ------------------- (ಸುಲಭ)

ಎ. ಹೋಲಿಕೆ ಬಿ. ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಸಿ. ಕಾಪಾಡು

8. ವರ್ತನೆ : ---------------------(ಸುಲಭ)

ಎ. ಜಾರು ಬಿ. ನಡತೆ ಸಿ. ಪ್ರಗತಿ

9. ಆಕಾರ : ---------------(ಸುಲಭ)

ಎ. ಆಧಾರ ಬಿ. ಪುಸ್ತಕ ಸಿ. ದಾರಿ

10. ಸಕುಲಪತಿ : ---------------------- (ಸುಲಭ)

ಎ ಯಜಮಾನ ಬಿ. ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು ಸಿ. ಹಿರಿಯರು

11. ಮಗು :----------------------------- (ಸುಲಭ)

ಎ. ಮಗುಗಳು ಬಿ. ಮಕ್ಕಳುಗಳು ಸಿ. ಮಕ್ಕಳು

IV ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

12. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಸಲು ಹುಸೇನರು ಯಾವ ವೇಷ ಹಾಕಿದ್ದರು? (ಸಾಧಾರಣ)

13. ಯಾವುದು ಒಳ್ಳೆಯ ಅಭ್ಯಾಸವಲ್ಲವೆಂದು ಪ್ರಸಾದರು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೇಳಿದರು? (ಸಾಧಾರಣ)

14. ಭಾರತದ ಇಂದಿನ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಯಾರು? (ಸಾಧಾರಣ)

15. ಜಾಕಿರ್ ಹುಸೇನ್ ರ ಆದೇಶ ಏನಾಗಿತ್ತು? (ಸಾಧಾರಣ)

16. ಅಂಕಿತನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ನೀಡಿರಿ. (ಸಾಧಾರಣ)

V ಆವರಣದಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ.

(ಶಾಂತಿ ಪ್ರಿಯ,ರಾಧಮ್ಮ,ಮೈಸೂರು,ವಚನಸಾಗರ,ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನ)

17. ಬೆ. ಗೋ. ರಮೇಶ್ ರವರು ------ ಅಂಕಿತದಲ್ಲಿ ವಚನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. (ಸಾಧಾರಣ)

18.ದೊಡ್ಡವರ ದಾರಿ ಪಾಠವನ್ನು ------------ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.(ಸಾಧಾರಣ)

19.ಬೆ. ಗೋ. ರಮೇಶ್ ರವರು ------------- ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಸೇರಿದವರು. (ಸಾಧಾರಣ)

20.ಬೆ. ಗೋ. ರಮೇಶ್ ರವರು ------------- ಕೃತಿಗೆ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರೆತಿದೆ. (ಸಾಧಾರಣ)

21.ಬೆ. ಗೋ. ರಮೇಶ್ ರವರ ತಾಯಿ ---------------------- (ಸಾಧಾರಣ)

VI ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಅಥವಾ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

22.ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. (ಕಠಿಣ)

23.ಬೆ. ಗೋ. ರಮೇಶ್ ರವರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ. (ಕಠಿಣ)

24.ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದರು ಪುಸ್ತಕದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು? (ಕಠಿಣ)

25.ಜಾಕಿರ್ ಹುಸೇನರು ಮಾಡಿದ ಉಪಾಯದಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಬದಲಾವಣೆಗಳೇನು? (ಕಠಿಣ)

VII ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು - ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು.

26. " ನೋಡಿ ಮಕ್ಕಳೇ, ಪುಸ್ತಕಗಳು ಜ್ಞಾನ ಬಂಡಾರ"

27." ತಾತ, ನಾವು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಎಂದು ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪುಟಗಳನ್ನು ಹರಿಯುವುದಿಲ್ಲ"

VIII ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಜಾತಿ ಮತ್ತು ವಿಜಾತಿಯ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

28. ಅನ್ನ, ರಕ್ತ, ಕ್ಷಮಿಸು, ರಕ್ಷಣೆ, ಹಗ್ಗ, ಆಸ್ಪತ್ರೆ, ವ್ಯಂಜನ, ತಾಪತ್ರಯ, ದೃಶ್ಯ, ಆಡುತ್ತಿರುವ, ಇದ್ದಿಲು, ಕತ್ತಲು, ಚಿತ್ರ, ಅರಣ್ಯ, ಪಪ್ಪಾಯಿ, ಸಪ್ಪಳ. (ಸಾಧಾರಣ)

ಕ್ರ ಸಂ	ಸಜಾತಿಯ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರ	ವಿಜಾತಿಯ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರ

IX   ಮಾದರಿಯಂತೆ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಮಾದರಿ :- ಕವಲು = ಕ್ + ಅ, ವ್ + ಅ, ಲ್ + ಉ

29. ಹಗ್ಗ : —------- (ಸಾಧಾರಣ)

30. ರಕ್ತ : —-------(ಸಾಧಾರಣ)

31.ಬಾಯಾರಿಕೆ : —------- (ಸಾಧರಣ)

32.ಹೋಲಿಕೆ : —------- (ಸಾಧಾರಣ)

33.ಸಂತೆ : —------- (ಸಾಧಾರಣ)

X   ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ ನೀಡಿರಿ.

34.   (ಸಾಧಾರಣ)

ಕ್ರ ಸಂ	ರೂಢನಾಮ	ಅಂಕಿತನಾಮ	ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ

ಗದ್ಯಪಾಠ - 2

ಗಂಧರ್ವ ಸೇನ

ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು : -

- ತಮ್ಮ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿರುವ ವಿವಿಧ ಜನಪದ ಕಥೆ ಮತ್ತು ಗೀತೆಗಳ ಬಗೆಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಚರ್ಚಿಸುವರು
- ವಿವಿಧ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗಾಗಿ ವಿವಿಧ ವಿಷಯ ಲೇಖನಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು, ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳನ್ನು, ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸುವುದು

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	19	19	34.54
02	ಸಾಧಾರಣ	08	13	23.66
03	ಕಠಿಣ	08	23	41.80
04	ಒಟ್ಟು	35	55	100

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	10	14	25.48
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	10	17	30.94
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	06	15	27.00
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	09	09	16.38
5	ಒಟ್ಟು	35	55	100

I ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ಒಡ್ಡೋಲಗ (ಸುಲಭ)
2. ನಿಜಾಂಶ (ಸುಲಭ)
3. ಶೋಕ (ಸುಲಭ)
4. ರೋಧನ (ಸುಲಭ)
5. ಅಂತಪುರ (ಸುಲಭ)

II ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ನಾಲ್ಕು ಆಯ್ಕೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ,ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

6. ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ—-------- ಹೆಸರು (ಸುಲಭ)
   ಎ. ಕುದುರೆ ಬಿ. ಸಿಂಹ
   ಸಿ. ಕತ್ತೆ ಡಿ ಆನೆ
7. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಕಿತನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯ ಪದವಿದು (ಸುಲಭ)
   ಎ. ಕಾವೇರಿ ಬಿ. ಮನುಷ್ಯ
   ಸಿ. ವಿದ್ವಾಂಸ ಡಿ. ಹೊಸದು
8. ಸೇವಕಿ —--------------- ಬುದ್ಧಿಯವಳು. (ಸುಲಭ)
   ಎ. ಮಂದ ಬಿ. ಚುರುಕು
   ಸಿ. ಅತಿ ಚುರುಕು ಡಿ. ತುಳುಕು
9. ರಾಜನ ಒಡ್ಡೋಲಗಕ್ಕೆ ಅಳುತ್ತಾ ಬಂದರು —----------- (ಸುಲಭ)
   ಎ. ರಾಣಿ ಬಿ. ಸೇವಕಿ
   ಸಿ. ಪ್ರಜೆ ಡಿ. ಮಂತ್ರಿ
10. 'ಮಗು' ಈ ಪದದ ಬಹುವಚನ ರೂಪ —------------------------ (ಸುಲಭ)
    ಎ. ಮಕ್ಕಳು ಬಿ. ಮಗುಗಳು
    ಸಿ. ಮಗ ಡಿ. ಸುತ

III ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೇ ಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿದ ಪದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

11. ಗೌರಿಯು : ಪ್ರಥಮ ವಿಭಕ್ತಿ : : ಗೌರಿಗೆ :---------------------------(ಸಾಧಾರಣ)
12. ಮೂಗು ತೂರಿಸು : ನುಡಿಗಟ್ಟು : : ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟಿದ್ದು ಮಣ್ಣಿನ ಪಾಲು : —--------------- (ಸಾಧಾರಣ)
13. ಪರ್ವತ : ರೂಢನಾಮ : : ಶಿಕ್ಷಕಿ : —---------------------------(ಸಾಧಾರಣ)
14. ರಾಜ : ಪುಲ್ಲಿಂಗ : : ಭಾರ್ಗವಿ : —---------------------------------(ಸಾಧಾರಣ)

IV ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

15. ಮಂತ್ರಿಯು ರಾಜನಿಗೆ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದನು? (ಸುಲಭ)
16. ಸೇವಕಿಯು ರಾಣಿಯನ್ನು ಏನು ಕೇಳಿದಳು? (ಸುಲಭ)
17. ರಾಣಿಯು ಸೇವಕಿಯೊಂದಿಗೆ ಹೇಳಿದ ವಿಷಯ ಯಾವುದು? (ಸುಲಭ)
18. ರಾಜನು ಮಂತ್ರಿಯನ್ನು ಏನೆಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದನು? (ಸುಲಭ)
19. .ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ ಯಾರು? (ಸುಲಭ)
20. ರಾಣಿಯರ ನಗುವಿಗೆ ಕಾರಣವೇನು? (ಸುಲಭ)
21. ಬಹುವಚನ ಎಂದರೇನು? (ಸುಲಭ)
22. ನುಡಿಗಟ್ಟು ಎಂದರೇನು? (ಸುಲಭ)

23. ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಎಂದರೇನು? (ಸುಲಭ)

V ಈ ಕೆಳಗಿನ ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

24.

1. ಮೂಗು ತೂರಿಸು	ಮೋಸ ಮಾಡು (ಸಾಧಾರಣ)
2. ಮಂಕುಬೂದಿ	ನೊಂದು ಕೊಳ್ಳು (ಸಾಧಾರಣ)
3. ಬೆನ್ನಿಗೆ ಚೂರಿ ಹಾಕು	ಮಧ್ಯ ಪ್ರವೇಶಿಸು (ಸಾಧಾರಣ)
4. ಎತ್ತಿದ ಕೈ	ಪ್ರವೀಣ (ಸಾಧಾರಣ)
5. ಕರುಳು ಹಿಂಡು	ನಂಬಿಕೆ ದ್ರೋಹ (ಸಾಧಾರಣ)

VI ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಅಥವಾ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

25 ಮಂತ್ರಿ ಮತ್ತು ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನ ನಡುವೆ ನಡೆದ ಸಂವಾದವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ (ಕಠಿಣ)

26. ಗಂಧರ್ವ ಸೇನನ ವಿಷಯವನ್ನು ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನ ಹೆಂಡತಿ ತಿಳಿಸಿದ ರೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. (ಕ)

27 ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪಾತ್ರಗಳು ಯಾವುವು? (ಕಠಿಣ)

28 ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಎಂದರೇನು? ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ. (ಕಠಿಣ)

29. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಎಷ್ಟು ಪ್ರಕಾರದ ಲಿಂಗಗಳಿವೆ? ಅವು ಯಾವುವು? (ಕಠಿಣ)

VII ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಐದು ಅಥವಾ ಆರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

30. ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ ಯಾರು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಮಂತ್ರಿಯೂ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಯತ್ನಗಳೇನು? (ಕ)

31. ಮಡಿವಾಳ್ತಿಯು ಗಂಧರ್ವ ಸೇನನ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕುರಿತು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ನೋವನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದಳು? (ಕಠಿಣ)

VIII ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

32. " ರಾಜ ಅಲ್ಲಿಯೂ ಕರುಳು ಕಿತ್ತು ಬರುವಂತೆ ಅಳತೊಡಗಿದ" (ಸಾಧಾರಣ)

33. ಮಹಾರಾಜರೇ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನರು ತೀರಿಕೊಂಡರಂತೆ" (ಸಾಧಾರಣ)

34. ನಿನ್ನೆ ರಾತ್ರಿ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಕೊಂಡ್ಬಿಟ್ಟ" (ಸಾಧಾರಣ)

IX ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ನುಡಿಗಟ್ಟು, ಗಾದೆ, ಒಗಟುಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

35. ಮೂಗು ತೂರಿಸು, ಚಿಕ್ಕ ತೋಟ, ಚೂರು ಕಸ ಬಿದ್ದರೆ ಹಾಳು, ಕಾಲಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳು, ಚಿನ್ನದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಿ ಲಿಂಗ, ದಾಸ್ ಬುರುಡೆ ದೌಲತ್ ಬುರುಡೆ ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲ ಎರಡೆ ಬುರುಡೆ, ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟದ್ದು ಮಣ್ಣಿನ ಪಾಲು, ಕೇಳಿದ ಕಿವಿ ಊರಿಗೆ ಮಾರಿ ತಂದಿತು. (ಕಠಿಣ)

ಗದ್ಯಪಾಠ - 3

ಕೃಷ್ಣ ಸುಧಾಮ

(ನಾಟಕ)

ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು :-

- ಲಭ್ಯವಿರುವ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆಗಳಾದ ಕವನ, ಕಥೆ, ಲೇಖನ ಮತ್ತು ನಾಟಕಗಳನ್ನು ಆಲಿಸಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು
- ತಾವು ಕಂಡ ಚಿತ್ರ ಘಟನೆ, ಸನ್ನಿವೇಶ, ಚಿತ್ರ ಸರಣಿ ಅಥವಾ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಪಡೆದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಸೃಜನಾತ್ಮಕತೆಯೊಂದಿಗೆ ಮೌಕಿಕ, ಲಿಖಿತ, ಹಾಗೂ ಆಂಗೀಕವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	10	10	29
02	ಸಾಧಾರಣ	13	17	48
03	ಕಠಿಣ	02	08	23
04	ಒಟ್ಟು	25	35	100

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	14	18	51
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	07	07	20
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	01	04	12
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	03	06	17
5	ಒಟ್ಟು	25	35	100

I ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದಿರುವ ಪದಗಳಿಗೆ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

1. ಕೃಷ್ಣ ಮತ್ತು ಸುಧಾಮರಿಬ್ಬರು ಪರಮ ಮಿತ್ರರು (ಸುಲಭ)

   ಎ) ಗೆಳೆಯ ಬಿ) ಸ್ನೇಹ

   ಸಿ) ಶತ್ರು ಡಿ) ರಾಜ

2. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಹತ್ತಿರ ನನ್ನ ಬಡತನ ಹೇಳಿ ಆತನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬೇಸರ ಉಂಟು ಮಾಡಬಾರದೆಂದು ಸುಧಾಮ ಯೋಚಿಸಿದನು. (ಸುಲಭ)

   ಎ) ಸಮೀಪ ಬಿ) ದೂರ

ಸಿ) ಕಠಿಣ ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಯಾವುದು ಅಲ್ಲ

3. ಸುಖದ ದಿನಗಳು ನಮಗೆ ಯಾವಾಗ ಬರುತ್ತವೆ? (ಸುಲಭ)

ಎ) ಸಂತೋಷ ಬಿ) ಸಿರಿತನ

ಸಿ) ದುಃಖ ಡಿ) ಹಣ

4. ಕೃಷ್ಣನು ಸುಧಾಮನ ಮೇಲೆ ಅಪಾರವಾದ ಗೌರವ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದನು. (ಸುಲಭ)

ಎ) ಕೆಡುಕು ಬಿ) ಅಗೌರವ

ಸಿ) ಅನಿಯಮ ಡಿ) ಸಂಯಮ

5. ನೀವು ನೀತಿ ಹೇಳುವುದರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಮುಂದು. (ಸುಲಭ)

ಎ) ಅನೀತಿ ಬಿ) ವಿನಾಶ

ಸಿ) ಆಶ್ಚರ್ಯ ಡಿ) ಅವನತಿ

II ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳಿಗೆ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿ.

6. ಸ್ನೇಹ (ಸುಲಭ)
7. ಆಶ್ಚರ್ಯ (ಸುಲಭ)
8. ಸಹಾಯ (ಸುಲಭ)
9. ಆನಂದಭಾಷ್ಪ (ಸುಲಭ)
10. ಅರಮನೆ (ಸುಲಭ)

III ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

11. ಗುರುಕುಲದಲ್ಲಿ ಸುಧಾಮನಿಗೆ ಸ್ನೇಹಿತನಾದದ್ದು ಯಾರು? (ಸಾಧಾರಣ)
12. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಹತ್ತಿರ ಸಹಾಯ ಕೇಳಿ ಎಂದು ಸುಧಾಮನಿಗೆ ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು? (ಸಾಧಾರಣ)
13. ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡಲು ಸುಧಾಮನು ಅವನಿಗಾಗಿ ಏನನ್ನು ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದನು? (ಸಾಧಾರಣ)
14. ಸುಧಾಮನ ಮಕ್ಕಳು ಯಾವ ಕಾರಣದಿಂದ ಹಸಿವಿನಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿದ್ದರು? (ಸಾಧಾರಣ)
15. 'ಕೃಷ್ಣ - ಸುಧಾಮ' ಎಂಬ ಪಾಠವನ್ನು ವಿ. ಎಸ್. ಶಿರಹಟ್ಟಿ ಮಠ ರವರ ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ? (ಸಾಧಾರಣ)

IV ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಐದು ಅಥವಾ ಆರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

16. ಕೃಷ್ಣ ಮತ್ತು ಸುಧಾಮರ ಗೆಳೆತನದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ)
17. ' ಮಾತು ಬೆಳ್ಳಿ, ಮೌನ ಬಂಗಾರ ' ಈ ಗಾದೆಯ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ)

V ಈ ಮಾತನ್ನು ಯಾರು - ಯಾರಿಗೆ, ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು?

18. ' ಬಡತನ ನಮಗಿರಲಿ, ಮನೆ ತುಂಬಾ ಮಕ್ಕಳಿರಲಿ ' ಎಂದು ದೇವರಲ್ಲಿ ನೀ ಬೇಡಿಕೊಂಡೆಯೋ ಹೇಗೆ? (ಸಾಧಾರಣ)
19. 'ಹಸಿವು, ಅದನ್ನಾದರೂ ನನಗೆ ಕೊಡಮ್ಮ' (ಸಾಧಾರಣ)
20. ಸುಧಾಮ, ನಿನಗೇನು ಬೇಕು? (ಸಾಧಾರಣ)
21. 'ನಿಮ್ಮ ಮಿತ್ರನ ಕೃಪೆಯಿಂದ'. (ಸಾಧಾರಣ)

VI ಕೊಟ್ಟಿರುವ ನುಡಿಗಟ್ಟಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

22. ಬಣ್ಣ ಕಟ್ಟು (ಸಾಧಾರಣ)
23. ಬೆನ್ನು ತಟ್ಟು (ಸಾಧಾರಣ)

VII ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಒಗಟನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ.

24. ಸೂಜಿ ಗಿಂತ ಸಣ್ಣ, ಕಾಗೆ ಗಿಂತ ಕಪ್ಪು. (ಸಾಧಾರಣ)
25. ಸುತ್ತ-ಮುತ್ತ ಸುಣ್ಣದ ಗೋಡೆ, ಎತ್ತ ನೋಡಿದರು ಬಾಗಿಲಿಲ್ಲ. (ಸಾಧಾರಣ)

ಗದ್ಯಪಾಠ - 4

ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ

ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು : -

. ಮುದ್ರಿತ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಓದಿ ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವರು.
. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಮೇರು ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವರು.

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	11	16	40
02	ಸಾಧಾರಣ	8	16	40
03	ಕಠಿಣ	2	8	20
04	ಒಟ್ಟು	21	40	100

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	11	16	40
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	07	14	35
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	02	08	20
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	01	02	05
5	ಒಟ್ಟು	21	40	100

I ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರ	ನಾದಮಯ ಈ ಲೋಕವೆಲ್ಲ ನಾದಮಯ
2. ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ	ಬೇಡರ ಕಣ್ಣಪ್ಪ
3. ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ	ದಾದಾ ಸಾಹೇಬ್ ಫಾಲ್ಕೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
4. ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಸವಾಲ್	ಗೌರವ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಪದವಿ
5. ಜೀವನ ಚೈತ್ರ	ಕರ್ನಾಟಕ ರತ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
6. ಮೊದಲ ಚಿತ್ರ	ಯಾರೇ ಕೂಗಾಡಲಿ ಊರೇ ಹೋರಾಡಲಿ

II ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ .

7. ರಾಜಕುಮಾರ ರವರು ಮೊದಲು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ನಾಟಕ ಕಂಪನಿಯ ಹೆಸರೇನು? (ಸುಲಭ)

8. ಮುತ್ತುರಾಜ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ರಾಜಕುಮಾರ ಎಂದು ಬದಲಿಸಿದ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಯಾರು,? (ಸುಲಭ)
9. ರಾಜಕುಮಾರ ರವರ ಗಾಯನ ಯಾವ ಸಿನಿಮಾದಿಂದ ಆರಂಭಗೊಂಡಿತು? (ಸುಲಭ)
10. ರಾಜಕುಮಾರ ಅವರ ಪತ್ನಿಯ ಹೆಸರೇನು? (ಸುಲಭ)
11. ರಾಜಕುಮಾರ ರವರು ನಾಯಕರಾಗಿ ಅಭಿನಯಿಸಿದ ಮೊದಲ ಚಲನಚಿತ್ರ ಯಾವುದು? (ಸುಲಭ)

III ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

12. ಮಗು + ಅನ್ನು (ಸುಲಭ)
13. ಗುಣ + ಇತ್ತು (ಸುಲಭ)
14. ಜವಾಬ್ದಾರಿ + ಅನ್ನು (ಸುಲಭ)
15. ದಾಖಲೆ + ಅನ್ನು (ಸುಲಭ)
16. ಸರಿ + ಕನ್ನಡ (ಸುಲಭ)

IV ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಸಂಧಿ ಹೆಸರಿಸಿ

17. ಮೇಲೇರು (ಸಾಧಾರಣ)
18. ಮರವನ್ನು (ಸಾಧಾರಣ)
19. ಬೆಟ್ಟದಾವರೆ (ಸಾಧಾರಣ)
20. ಮೈದೊಳೆ (ಸಾಧಾರಣ)
21. ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ (ಸಾಧಾರಣ)

V ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

22. ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅಭಿನಯದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ. (ಸಾಧಾರಣ)
23. ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ . (ಸಾಧಾರಣ)
24. ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರ ಕುಟುಂಬದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ. (ಸಾಧಾರಣ)

VI ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕೈದು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

25. ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೀತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ)
26. ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರ ಗಾಯನದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿ. (ಕಠಿಣ)

ಗದ್ಯಪಾಠ – 5

ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ

ಕಲಿಕಾಂಶಗಳು

- ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಜನಪದ ಕಥೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಚರ್ಚಿಸುವುದು
- ಹೊಸ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಊಹಿಸಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು
- ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ತಾವು ನೋಡಿದ ಪ್ರಕೃತಿ ಧರ್ಮ, ಪರೋಪಕಾರ, ಸಹಕಾರ, ಕರುಣೆ, ಗುಣ ಸ್ವಭಾವ ಮತ್ತು ಮಾನವೀಯತೆಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ತಿಳಿದು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು
- ಭಾಷಾ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಸ್ವರಭಾರ ಗತಿಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಓದಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು
- ಸ್ಥಳೀಯ ಸಮಾಜದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ ಹಾಗೂ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿನ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ನೀಡುವುದು

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	13	26	38
02	ಸಾಧಾರಣ	11	24	35
03	ಕಠಿಣ	08	18	27
04	ಒಟ್ಟು	32	68	100

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	10	23	33
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	16	23	33
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	03	10	14
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	03	12	20
5	ಒಟ್ಟು	32	68	100

I ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಗುರುತು ಮಾಡಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ಹರಿ ಉಪಚರಿಸಿದ ಪಕ್ಷಿ (ಸುಲಭ)
   ಎ) ಕಾಗೆ ಬಿ) ನವಿಲು ಸಿ) ಕೊಕ್ಕರೆ ಡಿ) ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿ
2. ಇದು ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ ರವರ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ (ಸುಲಭ)
   ಎ) ಔರಂಗಜೇಬ ಬಿ) ಅಯಸ್ಕಾಂತ ಸಿ) ಹಕ್ಕಿಗಳು ಡಿ) ಹಿಮದ ಹೂ
3. ಕ್ಷಾಮ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದಾಗಿದೆ (ಸುಲಭ)
   ಎ) ಕಾಲ ಬಿ) ಬರಗಾಲ ಸಿ) ಆಜ್ಞೆ ಡಿ) ಗಿಡಮೂಲಿಕೆ
4. ಆಶ್ಚರ್ಯ ಅಲ್ಲಿ ಹುಡುಗಿ ಇರಲಿಲ್ಲ (ಸುಲಭ)
   (ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆ ಮಾಡಬಹುದಾದ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ)
   ಎ) ಭಾವಸೂಚಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಮತ್ತು ಅಲ್ಪ ವಿರಾಮ
   ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ ಮತ್ತು ಭಾವಸೂಚಕ
5. ಕಾರ್ಯ ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪವಿದು (ಸುಲಭ)
   ಎ) ಕಜ್ಜ ಬಿ) ಕಬ್ಬ ಸಿ)ಕಂದ ಡಿ) ಕಾಯಕ
6. ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುವ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ ಬರೆಯಿರಿ (ಸುಲಭ)
   1) ಹುಡುಗಿ ಅ) ಚಿನ್ನದ ನಾಣ್ಯ
   2) ವರಹ ಆ) ಬಾಣ
   3) ಪಿತಾಂಬರ ಇ) ಕೊಕ್ಕರೆ
   ಎ) 1-ಅ, 2-ಆ, 3-ಇ ಬಿ) 1-ಇ, 2-ಅ, 3-ಆ
   ಸಿ) 2-ಆ, 3-ಅ, 1-ಇ ಡಿ) 3-ಆ, 1-ಇ, 2-ಅ
7. ನಿಜ ಹುಡುಗಿಯಾಗಿದ್ದ <u>ನಾನು</u> ನೀನು ಕಾಪಾಡಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ. (ಸುಲಭ)
   (ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದ ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ)
   ಎ) ನಾಮಪದ ಬಿ) ನಾಮ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾಪದ ಡಿ)ಸರ್ವನಾಮ
8. ' ಕೊಕ್ಕರೆ' ಪದವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ ಗುಣಿತಾಕ್ಷರ ರೂಪ (ಸಾಧಾರಣ)

   ಎ) ಕ್ + ಒ, ಕ್ +ಕ್ +ಆ, ರ್ + ಎ ಬಿ) ಕ್ +ಒ, ಕ್ + ಕ್ + ಅ, ಕ್ + ಎ
   ಸಿ) ಕ್ + ಒ, ಕ್ + ಕ್ + ಅ, ರ್ + ಎ ಡಿ) ಕ್ + ಬ, ಕ್ + ಕ್ + ಅ, ಕ್ + ಏ
9. ಹೆಂಡತಿ ಪದದ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ರೂಪವೇನು ? (ಸುಲಭ)
   ಎ) ಹೆಂಡಿರು ಬಿ) ಗಂಡ ಸಿ) ಮಕ್ಕಳು ಡಿ) ಪತ್ನಿ
10. <u>ಒಂದೂರಿನಲ್ಲಿ</u> ಬಡ ರೈತ ದಂಪತಿಗಳು ಇದ್ದರು (ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದದಲ್ಲಿನ ವಿಭಕ್ತಿ) (ಸುಲಭ)
    ಎ) ಸಪ್ತಮಿ ಬಿ) ಪ್ರಥಮ ಸಿ) ಚತುರ್ಥಿ ಡಿ) ಷಷ್ಠಿ

II ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

11) ಕೊಕ್ಕರೆಗೆ ಏನಾಗಿತ್ತು? (ಸಾಧಾರಣ)
12) ಹರಿಯ ಗುಣ ಎಂತಹದು? (ಸಾಧಾರಣ)
13) ವೃದ್ಧ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಹುಡುಗಿಗೆ ಏನು ಹೇಳಿದರು? (ಸಾಧಾರಣ)
14) ಹರಿಗೆ ಪೀತಾಂಬರ ಮಾರಿದಾಗ ಬಂದ ಹಣವೆಷ್ಟು? (ಸುಲಭ)
15) ಅನುಪಮ ನಿರಂಜನರವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು? (ಸಾಧಾರಣ)
16. ಕೊಕ್ಕರೆಯು ಹರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಬಾರಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿತ್ತು? (ಸುಲಭ)
17. ಹರಿಯು ಹುಡುಗಿಗೆ ಯಾವ ವಿಷಯ ಹೇಳಬೇಕು ಎಂದುಕೊಂಡನು? (ಸಾಧಾರಣ)

III ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಅಥವಾ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

18. ಹುಡುಗಿ ಹರಿಯ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಯಾವ ರೀತಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದಳು? (ಸಾಧಾರಣ)
19. ಹುಡುಗಿಯೂ ಹರಿಯ ಮನೆಗೆ ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು?(ಸಾಧಾರಣ)
20. 'ಕ್ಷಾಮ'ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ಊಹಿಸಿ ನಿಮ್ಮದೇ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕ)

21. ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ ರವರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿರಿ. (ಕಠಿಣ)

IV ಈ ಮಾತುಗಳ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

22. ನಮ್ಮ ಮಗಳ ಹಾಗೆ ನೋಡ್ಕೋತೇವೆ. (ಸಾಧಾರಣ)

23. 'ಶ್ರೀಮಂತ ವರ್ತಕರಿಗೆ ಮಾರಿ ಬನ್ನಿ'. (ಸಾಧಾರಣ)

24. ನಾನು- ನೀನು ಕಾಪಾಡಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ . (ಸಾಧಾರಣ)

25. 'ಮುಂದಿನ ಊರಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ ಇದ್ದಾನಂತೆ' (ಸಾಧಾರಣ)

V ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಓದಿ ನಾಮಪದ ,ಸರ್ವನಾಮ ಪದಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

26. (ಸುಲಭ)

ರಾಜು,ಅವಳು,ಅದು, ಮನೆಗೆ, ಕಲ್ಲು, ನವಿಲು, ನದಿ, ಅವರು, ಅವನು, ಕರ್ಪೂರ, ಇವನು, ಅಭಿ, ಲೋಹಿತ್, ಇವರು, ಇದು,

ನಾಮಪದ	ಸರ್ವನಾಮ

27) ತತ್ಸಮ - ತದ್ಭವ ಪದಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ)

ಆರ್ಯ, ಕಾವ್ಯ	ಪದುಮ, ಅಜ್ಜ, ನಿಚ್ಚ
ಚಂದ್ರ, ವಿಜ್ಞಾನ,	ಬಕುತಿ, ಕಬ್ಬ, ಬಿನ್ನಣ
ನಿತ್ಯ, ಭಕ್ತಿ, ಪದ್ಮ	ಚಂದಿರ

VI ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

28. ಹುಡುಗಿ ಕೊಠಡಿಯೊಳಗೆ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು? ವಿವರಿಸಿ. (ಕಠಿಣ)

29. ಹರಿಯು ಕೊಠಡಿಯೊಳಗೆ ಹೋದಾಗ ಉಂಟಾದ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನು? (ಕಠಿಣ)

30. ಹರಿಯು ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ಮದುವೆ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಏಕೆ? (ಕಠಿಣ)

31. ಹರಿಯ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ನೀರಿದ್ದರೆ ಕೊಕ್ಕರೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಉಪಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ಊಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ)

32. ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಾವು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಬೇಕು?(ಕಠಿಣ)

ಗದ್ಯಪಾಠ - 6

ಸಿದ್ದಾರೂಡ ಜಾತ್ರೆ

ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು :-

- ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಅರಿಯುವುದು
- ಸಿದ್ದಾರೂಢರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು
- ಮಠಗಳ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೆಲಸಗಳ ಬಗೆಗೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು
- ಜಾತ್ರೆಗಳಿಂದ ಆಗುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯವನ್ನು ಅರಿಯುವುದು
- ರಾಷ್ಟ್ರ ನಾಯಕರ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂಸೇವೆಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	15	15	38
02	ಸಾಧಾರಣ	10	10	26
03	ಕಠಿಣ	07	14	26
04	ಒಟ್ಟು	32	39	36

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	16	16	41
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	09	09	23
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	04	08	21
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	03	06	15
5	ಒಟ್ಟು	32	39	100

I ಖಾಲಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

1. ಸಿದ್ಧಾರೂಢ ಜಾತ್ರೆಯು............ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ (ಸುಲಭ)
1. .... ಶಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಜಾತ್ರೆಗೆ ತೆರಳಿದರು (ಸುಲಭ)
3. ಸಿದ್ಧಾರೂಢರು ಮೂಲತಃ............. ಜಿಲ್ಲೆಯವರು (ಸುಲಭ)
4. ಮಠದಲ್ಲಿ ಜನರು............... ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ (ಸುಲಭ)
5. ಸದಾನಂದರು ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ .... ಹಂಚಿದರು (ಸುಲಭ)
6. ಭಾರತವು ನೂರಾರು............... ಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರುವ ದೇಶ (ಸುಲಭ)

II ಈ ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ

7. ತೇರು (ಸುಲಭ)
8. ಉತ್ತತ್ತಿ (ಸುಲಭ)
9. ಹೋಳಿಗೆ (ಸುಲಭ)

III ಜೋಡುನುಡಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ (ಸುಲಭ)

10. ಆಟ—ಪಕ್ಕ
11. ಅಕ್ಕ –ಪಾಠ
12. ಹಳ್ಳ—ಕುಗ್ಗು
13. ಹಿಗ್ಗು- ಕೊಳ್ಳ

IV ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

14. ಸಿದ್ಧಾರೂಢರ ಮಠವು ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿದೆ? (ಸಾಧಾರಣ)
15. ತೇರಿನ ಕಳಸ ಹೇಗೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದೆ? (ಸಾಧಾರಣ)
16. ಸಿದ್ಧಾರೂಢರು ಯಾವ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು? (ಸಾಧಾರಣ)
17. ಮಂಟಪವನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಿಂಗರಿಸಿದ್ದರು? (ಸಾಧಾರಣ)
18. ಸಿದ್ಧಾರೂಢ ಮಠದಿಂದ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಪಡೆದ ರಾಷ್ಟ್ರ ನಾಯಕರು ಯಾರು? (ಸಾಧಾರಣ)
19. ತೇರಿನ ಮೇಲೆ ಜನರು ಏನನ್ನು ಎಸೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ? (ಸಾಧಾರಣ)

V ಈ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರಿಯಾ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

20. ರಮೇಶನು ಜಾತ್ರೆಗೆ ಹೋದನು. (ಸಾಧಾರಣ)
21. ಮಕ್ಕಳು ಶಾಲೆಗೆ ಬಂದರು. (ಸಾಧಾರಣ)

VI ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

22. ಮಠಮಾನ್ಯಗಳು (ಸಾಧಾರಣ)
23. ನೆರೆಯೂರು (ಸಾಧಾರಣ)

VII ಈ ಪದಗಳಲ್ಲಿರುವ ಲಿಂಗಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

24. ಶಂಕರ (ಸುಲಭ)
25. ಫಾತಿಮಾ (ಸುಲಭ)

VIII ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

26. ಮಠಗಳಿಂದ ಆಗುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳಾವುವು,? (ಕಠಿಣ)
27. ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳು ಯಾವ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡಿದರು? (ಕಠಿಣ)
28. ನಿಮ್ಮ ಊರಿನ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ನಡೆಯುವ ಜಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ. (ಕಠಿಣ)
29. ಜಾತ್ರೆಗಳಿಂದ ಆಗುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳೇನು? (ಕಠಿಣ)
30. ಮಠದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಗಳೇನು? (ಕಠಿಣ)
31. ಸಿದ್ಧಾರೂಢ ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಮೊಳಗಿದ ಜಯ ಘೋಷಗಳಾಗುವು? (ಕಠಿಣ)
32. ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಅಂಗಡಿಗಳಾವುವು? (ಕಠಿಣ)

ಗದ್ಯಪಾಠ - 7
ಯಾಣ ಕುರಿತೊಂದು ಪತ್ರ

ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು :-

- ವಿವಿಧ ನಮೂನೆಯ ಪತ್ರ ಬರೆಯುವುದು
- ಪ್ರವಾಸ ಲೇಖನ ಬರೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹೊಂದುವುದು

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	14	14	35
02	ಸಾಧಾರಣ	04	08	20
03	ಕಠಿಣ	05	18	45
04	ಒಟ್ಟು	23	40	100

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	13	14	35
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	06	18	45
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	02	04	10
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	02	04	10
5	ಒಟ್ಟು	23	40	100

I ನೀಡಲಾಗಿರುವ ನಾಲ್ಕು ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ಬಾಯಿಂದ ಬಾಯಿಗೆ ಹರಡುವ ಕಲ್ಪಿತ ಕಥೆಯೇ : ---------------- (ಸುಲಭ)
   (ಅ) ಹಾಡ್ಗತೆ (ಆ) ನೀತಿ ಕಥೆ
   (ಇ) ಸಣ್ಣ ಕಥೆ (ಈ) ದಂತಕಥೆ
2. ಬಹಳ ಇಕ್ಕಟ್ಟಾದ ಕಾಡಿನ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗುವಾಗ ಸುಸ್ತಾಗುತ್ತದೆ. (ಸುಲಭ)
   ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದವು ಸೂಚಿಸುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ : ----------
   (ಅ) ಉ (ಆ) ಅನ್ನು
   (ಇ) ಅ (ಈ) ಅಲ್ಲಿ
3. ಪ್ರಕೃತಿ ಮಾತೆಯೇ ಶಿಲ್ಪಿಯ ರೂಪ ತಾಳಿ ಇಲ್ಲಿನ ಆಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕೆತ್ತಿದಳೆ : -------- (ಸುಲಭ)
   ಈ ವಾಕ್ಯದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಬಹುದಾದ ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ

(ಅ) ?　　　　(ಆ) !

(ಇ) ;　　　　(ಈ) " "

4. ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಸಂಬೋಧನೆ : —------------------ (ಸುಲಭ)

(ಅ) ತೀರ್ಥರೂಪ　　　　(ಆ) ಮಾತೃಶ್ರೀ

(ಇ) ಮಾನ್ಯರೇ ಅಥವಾ ಮಹನೀಯರೇ　　　　(ಈ) ಪ್ರೀತಿಯ / ನಲ್ಮೆಯ

5. 'ದೇವಾಲಯ' ಎಂಬ ಪದವು ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:------------------------ (ಸುಲಭ)

(ಅ) ಗುಣ ಸಂಧಿ　　　　(ಆ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ

(ಇ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ　　　　(ಈ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ

6. 'ಚಂದ್ರೋದಯ ' ಎಂಬ ಪದವು ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ; —-------------- (ಸುಲಭ)

(ಅ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ　　　　(ಆ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ

(ಇ) ಗುಣ ಸಂಧಿ　　　　(ಈ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ

7. 'ಶಿವೈಕ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವು ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ; —-------------------- (ಸುಲಭ)

(ಅ) ಗುಣ ಸಂಧಿ　　　　(ಆ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

(ಇ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ　　　　(ಈ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ

8. 'ಜಾತ್ಯತೀತ ' ಎಂಬ ಪದವು ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ; —-------------------- (ಸುಲಭ)

(ಅ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ　　　　(ಆ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

(ಇ) ಗುಣ ಸಂಧಿ　　　　(ಈ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ

9. ಮಕ್ಕಳು ರಚಿಸಿದ ವಿಶೇಷ ಪತ್ರ ನೋಡಿ ಶಿಕ್ಷಕರು <u>ಸಂತೋಷ</u>ಗೊಂಡರು . (ಸುಲಭ)
ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದದ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದ : —-----------------------

(ಅ) ಸಂತಸ　　　　(ಆ) ಆನಂದ

(ಇ) ಸುಖ　　　　(ಈ) ದುಃಖ

10. 'ಇ-ಮೇಲ್ ' ತೆರೆಯಲು —-------------- ಸಂಕೇತ ಬೇಕು. (ಸುಲಭ)

(ಅ) ಗುಪ್ತ　　　　(ಆ) ಆಪ್ತ

(ಇ) ಇ-ಅಂಚೆ　　　　(ಈ) ಪತ್ರ

II ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

11. ರಾಜುವಿನ ಮನೆಗೆ ಯಾರು ಯಾರು ಬಂದರು? (ಸುಲಭ)
12. ಇ- ಅಂಚೆ ಎಂದರೇನು? (ಸುಲಭ)
13. ಯಾಣದ ಕಲ್ಲು ಯಾವುದರಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗಿದೆ? (ಸುಲಭ)
14. ಯಾಣದ ಯಾವ ಶಿಖರ ಉಕ್ಕಿನಕೋಟೆಯಂತಿದೆ? (ಸುಲಭ)

III ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಅಥವಾ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

15. ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವಿಧ? ಅವು ಯಾವುವು? (ಸಾಧಾರಣ)
16. ಯಾವ ದೃಶ್ಯಗಳು ನೋಡುಗರನ್ನು ಚಕಿತಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ? (ಸಾಧಾರಣ)
17. ಯಾಣದ ಕುರಿತಾಗಿ ಇರುವ ಒಂದು ದಂತಕತೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ? (ಸಾಧಾರಣ)
18. ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ ಎಂದರೇನು? ಎರಡು ಉದಾಹರಣೆ ನೀಡಿ.(ಸಾಧಾರಣ)

IV ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಅಥವಾ ಐದು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

19. ಸುಂದರ್ "ಗುಪ್ತಸಂಕೇತ"ವನ್ನು ರಾಜುವಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಏಕೆ ಹೇಳಿದನು? (ಕಠಿಣ)
20. ಭೂಗರ್ಭ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಗುಪ್ತ ಸಂಕೇತದ ವಿವರ ತಿಳಿಸಿ. (ಕಠಿಣ)

V ಸೂಚನೆಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

21. ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಧಿ ಎಂದರೇನು? ಅವುಗಳ ವಿಧಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ.(ಕಠಿಣ)
22. 'ಪ್ರವಾಸ ' ಕುರಿತಾಗಿ ಕಿರು ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿ. (ಕಠಿಣ)
23. ನಿಮ್ಮೂರಿನ ರಸ್ತೆಗೆ ಬೀದಿ ದೀಪವನ್ನು ಅಳವಡಿಸುವಂತೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕಚೇರಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.(ಕಠಿಣ)

ಗದ್ಯಪಾಠ - 8

ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ

ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು :-

- ದೇಶಪ್ರೇಮ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರ ನಾಯಕರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಹೊಂದುವುದು
- ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಿ ತ್ಯಾಗ ಬಲಿದಾನ ಹೊಂದಿದವರ ಬಗೆಗೆ ಜ್ಞಾನ ಹೊಂದುವುದು
- ನಮ್ಮ ನಾಡು-ನುಡಿ ಹಾಗೂ ಕರ್ನಾಟಕ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಶಂಸೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು
- ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಹೊಂದುವುದು.

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	10	08	32
02	ಸಾಧಾರಣ	07	10	40
03	ಕಠಿಣ	05	07	28
04	ಒಟ್ಟು	22	25	100

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	12	12	48
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	06	04	16
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	02	02	08
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	02	07	28
5	ಒಟ್ಟು	22	25	100

I. ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ.

1.ಪರಕೀಯ . (ಸುಲಭ)

2.ಕುತೂಹಲ . (ಸುಲಭ)

3.ವ್ಯಾಪ್ತಿ . (ಸುಲಭ)

4.ಅಸ್ತಿತ್ವ . (ಸುಲಭ)

II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪರ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

5.ವೀಡಿಯೋದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಬಂದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಹೆಸರು................. (ಸುಲಭ)

ಎ) ಆಕಾಶ ನಕ್ಷತ್ರ. ಬಿ) ಆಕಾಶ ಕೇಂದ್ರ

ಸಿ) ಆಕಾಶವಾಣಿ ಡಿ) ಆಕಾಶ ಮಿತ್ರ

6.ಕರ್ನಾಟಕ ಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದವರು . (ಸುಲಭ)

ಎ) ಎಂ. ಗೋವಿಂದ ಪೈ. ಬಿ) ಸಿದ್ದಪ್ಪ ಕಂಬಳಿ

ಸಿ) ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾಯರು. ಡಿ). ಬಿ ಎಂ ಶ್ರೀ

.7 ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾಡ ಹಬ್ಬ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. (ಸುಲಭ)

ಎ) ದಸರಾ ಬಿ) ದೀಪಾವಳಿ

ಸಿ) ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಡಿ) ಯುಗಾದಿ

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

8. ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಸುಮಾರು ಎಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳ ಇತಿಹಾಸವಿದೆ ? (ಸಾಧಾರಣ)

9. ಬಂಗಾಳ ರಾಜ್ಯ ವಿಭಜನೆ ಯಾವಾಗ ಆಯಿತು ? (ಸಾಧಾರಣ)

10. 1916 ರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಲಾಯಿತು? (ಸಾಧಾರಣ)

11. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಸ್ಥಾಪನೆಯಾದ ವರ್ಷ ಯಾವುದು? (ಸಾಧಾರಣ)

12. ಉದಯವಾಗಲಿ ನಮ್ಮ ಚೆಲುವ ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಗೀತೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು? (ಸಾಧಾರಣ)

13. ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಯಾವಾಗ ಬಂದಿತು? (ಸಾಧಾರಣ)

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 2-3 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

14 ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ ಎಂದು ಹೆಸರು ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು? (ಕಠಿಣ)

15. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಸಿ. (ಕಠಿಣ)

V. ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಕೊಂಡು ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ.

16. ಆಲಿಸು (ಸಾಧಾರಣ)

17. ಪ್ರೇರಣೆ (ಸಾಧಾರಣ)

VI. ಪತ್ರ ಲೇಖನ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ)

ನೀವು ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆ ಕುವೆಂಪು ನಗರ ಮೈಸೂರಿನ ಆರನೇ ತರಗತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ/ನೀ ತಾರುಣ್ಯ-ಅರುಣ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಗೆ ಸುಸಜ್ಜಿತ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಒದಗಿಸುವಂತೆ ಕೋರಿ ನಿಮ್ಮ ಶಾಸಕರಿಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ

ಪದ್ಯಭಾಗ

(ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ವಿಭಾಗ)

ಪದ್ಯಪಾಠ - 1

ಬೇಸಿಗೆ

ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು :-

- ಅಕ್ಷರಗಳ ಧ್ವನಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಓದುವುದು
- ಓದಿದ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಆಲೋಚಿಸಿ ತಾರ್ಕಿಕವಾಗಿ ತೀರ್ಮಾನಿಸುವುದು
- ಪದ್ಯದಲ್ಲಿನ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕಥೆ, ಸಂಭಾಷಣೆ/ ಸಾರಾಂಶ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವುದು

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	15	20	50
02	ಸಾಧಾರಣ	09	09	22.5
03	ಕಠಿಣ	11	05	27.5
04	ಒಟ್ಟು	29	38	100

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	12	16	50
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	13	13	38.23
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	03	07	20.58
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	01	02	2.94
5	ಒಟ್ಟು	29	38	100

I 1.ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ (ಸುಲಭ)

ಅ	ಬ	ಉತ್ತರಗಳು
1. ಇಳೆ	ಸೂರ್ಯ	--------------------------------
2. ಬೇಸಿಗೆ	ಬಿ ಆರ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣರಾವ್	--------------------------------

3. ಸಜಾ ಭೂಮಿ ------------------------------------
4. ಕವಿ ಶಿಕ್ಷೆ ------------------------------------
5. ಭೂಮಿಯ ಪೋಷಕ ರಜೆ ------------------------------------

II. ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗಿರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ.

2. ಭಾನು : ಸೂರ್ಯ :: ಕರ್ತವ್ಯ : ……… (ಸಾಧಾರಣ)
3. ವರುಣ : ಮಳೆ :: ಅಗ್ನಿ :………… (ಸಾಧಾರಣ)
4. ಕ್ + ಎ :: ಜಿ + ಇ : ……………(ಸಾಧಾರಣ)
5. ಅಂ : ಅನುಸ್ವಾರ :: ಅಃ : ……….(ಸಾಧಾರಣ)
6. ನೋವು : ನಲಿವು :: ಹಗಲು :………. (ಸಾಧಾರಣ)

III. ಪದ್ಯದ ಮುಂದಿನ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

7. ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಕಲಿಯೋಣ……………………. (ಸುಲಭ)

8. ಬಂದಿದೆ ಬೇಸಿಗೆ ……………………….(ಸುಲಭ)

9. ಭೂಮಿಯ ಪೋಷಕ ಸೂರ್ಯ ……………………..(ಸುಲಭ)

10. ಏಕೆ ರವಿ ಗಿಂತ ತಾಪ ……………………………..(ಸುಲಭ)

11. ಚಿಗುರು ಹೂ ತೊಟ್ಟು ಹಣ್ಣು ಮಿಡಿಬಿಟ್ಟು ………………….(ಸುಲಭ)

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಸಪದ ಬರೆಯಿರಿ.

12. ರಜಾ - (ಸುಲಭ)
13. ತಾಪ - (ಸುಲಭ)
14. ಕಲಿಯೋಣ - (ಸುಲಭ)
15. ಆಡೋಣ - (ಸುಲಭ)
16. ಹಿಗ್ಗು - (ಸುಲಭ)

(ನಲ್ಲಿಯೋಣ, ಕೋಪ ಸಜಾ, ಕುಗ್ಗು,, ಹಾಡೋಣ)

V. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

17. ಸೂರ್ಯನು ಮರೆಯದೆ ಯಾವ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ? (ಸಾಧಾರಣ)
18. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ನಿನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವೇನು? (ಸಾಧಾರಣ)
19. ಬಿರುಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಯಾವವು ಕಂಗಾಲಾಗಲಿಲ್ಲ? (ಸಾಧಾರಣ)

20. ಸೂರ್ಯನು ಏಕೆ ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಾನೆ? (ಸಾಧಾರಣ)

21. ಭೂಮಿಗೆ ಯಾರು ಅನಿವಾರ್ಯ? (ಸಾಧಾರಣ)

ಆ .VIರಣದೊಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

25. ಬೇಸಿಗೆ ಪದ್ಯವನ್ನು .... ಕವನಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. (ಸುಲಭ)

26. ಬಿ ಆರ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣ್ ರಾವ್ ರವರು ರಚಿಸಿದ ನಾಟಕ .... (ಸುಲಭ)

27 ಬಿ ಆರ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣ್ ಅವರು ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ........... ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು (ಸುಲಭ)

28. ಬಿ ಆರ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣ್ ರಾವ್ ರವರು............ ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು (ಸುಲಭ)

(ಭಲೇ ಮಲ್ಲೇಶಿ, 9 - 9 – 1946, ಚೀಮಂಗಲ, ಸುಬ್ಬಾಭಟ್ಟರ ಮಗಳು)

VII ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ (ಕಠಿಣ)

29. ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಕಲಿಯೋಣ

ಪ್ರಕೃತಿಯಂತೆ ನಲಿಯೋಣ

ಕಷ್ಟಗಳಿಗಂಜದೆ

ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ ಮರೆಯದೆ

ನಲಿಯುತ ಬಾಳಿ ನಲಿವನ್ನು ಹಂಚಿ

ಧನ್ಯತೆ ಗಳಿಸೋಣ

VII. ಕವಿ ಪರಿಚಯ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ)

ಬಿ ಆರ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣ್ ರಾವ್

IX ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

30. ಸೂರ್ಯನಿಂದ ನಾವು ಯಾವ ಪಾಠವನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು? (ಕಠಿಣ)

31. ಬೇಸಿಗೆ ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ)

ಪದ್ಯಪಾಠ - 2

ಮಂಗಳ ಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿ

ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು : -

- ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಕಲ್ಪನೆಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಜೀವ ವಸ್ತುಗಳೊಂದಿಗೆ ಮನ ಬಿಚ್ಚಿ ಮಾತನಾಡುವುದು
- ಅಪರಿಚಿತ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವುದು
- ಘಟನೆ ನಡೆದ ಸಂದರ್ಭದ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮತ್ತು ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ಆಲಿಸಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	10	14	40.04
02	ಸಾಧಾರಣ	08	10	28.5
03	ಕಠಿಣ	05	11	31.6
04	ಒಟ್ಟು	22	35	100

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	08	13	37.18
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	08	10	28.5
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	04	06	17.16
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	02	06	17.16
5	ಒಟ್ಟು	22	35	100

I 1. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ (ಸುಲಭ)

ಎ ಪಟ್ಟಿ	ಬಿ ಪಟ್ಟಿ
1. ಧರೆ	ಬೇಗ ಬೇಗ
2. ಮಂಗಳ ಗ್ರಹ	ಆಕಾಶ
3. ಆಗಸ	ಭೂಮಿ
4. ದ್ವಿರುಕ್ತಿ	ಮನೆ ಮಠ
5. ಜೋಡಿ ನುಡಿ.	ನಾಲ್ಕನೇ ಗ್ರಹ
	ಐದನೇ ಗ್ರಹ

II ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

2.ಒಂದು ದಿನ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಪುಟ್ಟಿಗೆ .... ಬಂದಿತ್ತು (ಸುಲಭ)

3. ಹಾರುತ ತೇಲುತ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಸಾಗಿ ಚಂದ್ರನ......... ಸೇರಿದಳು (ಸುಲಭ)

4. ಕೂಡಲೆ ಪುಟ್ಟಿ ತಣ್ಣನೆ ಜಿಗಿದು .... ಹಾರಿದಳು (ಸುಲಭ)

5.ಹಸಿರನು ಅಳಿಸದೆ ಗಿಡಮರ ಬೆಳೆಸಿ ಉಳಿಸುವೆ ನಿಂತಳು ಈ............ (ಸುಲಭ)

6. ಪುಟ್ಟಿಯು ಕಂಡಳು ಮಂಗಳನಲ್ಲಿ............ ಹೆಸರಿನ ಹೆಬ್ಬಂಡೆ (ಸುಲಭ)

7. ಸೌರಮಂಡಲದ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಗ್ರಹ............ (ಸುಲಭ)

III ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

8. ಪುಟ್ಟಿಗೆ ಯಾರ ಹಾಗೆ ಹಾರುವ ಮನಸ್ಸಿತ್ತು? (ಸಾಧಾರಣ)
9. ಪುಟಾಣಿ ಪುಟ್ಟಿಗೆ ಏನು ಇಷ್ಟ? (ಸಾಧಾರಣ)
10. ಪುಟಾಣಿ ಪುಟ್ಟಿ ಎಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಭೂಮಿ ಕಡೆ ನೋಡಿದಳು? (ಸಾಧಾರಣ)
11. ಭೂಮಿ ಪುಟಾಣಿಗೆ ಯಾವ ರೀತಿ ಕಂಡಿತು? (ಸಾಧಾರಣ)
12. ಪುಟ್ಟಿ ಯೋಗಿಗೆ ಏನೆಂದು ಕೇಳಿದಳು? (ಸಾಧಾರಣ)
13. ಪುಟ್ಟಿ ಜನರಲ್ಲಿ ಏನನ್ನು ಉಳಿಸಲು ಬೇಡಿದಳು,? (ಸಾಧಾರಣ)
14. ಭೂಮಿಗೆ ಬಂದ ಪುಟ್ಟಿ ಏನು ಬೆಳೆಸಿದಳು? (ಸಾಧಾರಣ)

IV ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

15. ಪುಟ್ಟಿ ಹಿಂದೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳ ಗ್ರಹ ಹೇಗಿತ್ತು ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಳು? (ಕಠಿಣ)
16. ಗ್ರಹಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು? ಅವು ಯಾವುವು? (ಸಾಧಾರಣ)
17. ಮಂಗಳ ಗ್ರಹದಿಂದ ಭೂಮಿಗೆ ಬಂದ ಪುಟ್ಟಿ ಏನು ಮಾಡಿದಳು? (ಕಠಿಣ)

V ಈ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಿರಿ. (ಕಠಿಣ)

18. ಆಗಸದಲ್ಲಿ ----------------------

 -------------------------ಇದು ಕಷ್ಟ

 ಅಥವಾ

 ಭೂಮಿಗೆ ----------------------------

 --------------------- ಕುಣಿದಾಡಿದಳು

VI ಇವರ ಸ್ಥಳ, ಕಾಲ, ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. **(ಕಠಿಣ)**

19.ಸಿ .ಎಂ .ಗೋವಿಂದ ರೆಡ್ಡಿ

VII ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ಗುಣವಾಚಕ(ವಿಶೇಷಣ) ಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ

20. ರಫೀಕ್ ನದು ದೊಡ್ಡ ಮನೆ.............. (ಸುಲಭ)
21. ಅವಳಿಗೆ ಹಸಿರು ಬಣ್ಣ ಇಷ್ಟ .... (ಸುಲಭ)
22. ಪುಟ್ಟಿಯು ಕಂಡಳು ಕೆಂಪು ಬಂಡೆಯನು. (ಸುಲಭ)

ಪದ್ಯಪಾಠ - 3

ನೀ ಹೋದ ಮರುದಿನ

ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು :-

- ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು
- ಭಾಷೆಯ ಸೂಕ್ಷ್ಮತೆ, ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಕಾಲಮಾನದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಗಳ ಬಗೆಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು
- ವಿವಿಧ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವ ವಿವಿಧ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವುದು
- ಸಮಾಜದಲ್ಲಿನ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ತಾರತಮ್ಯಗಳನ್ನುಗುರುತಿಸುವುದು
- ಸಂವಿಧಾನ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ರವರ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವುದು

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	12	15	33
02	ಸಾಧಾರಣ	08	17	38
03	ಕಠಿಣ	05	13	29
04	ಒಟ್ಟು	25	45	100

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದ್ದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	13	13	29
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	07	14	31
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	03	10	22
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	02	08	18
5	ಒಟ್ಟು	25	45	100

I ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ನೀ ಹೋದ ಮರುದಿನ ಪದ್ಯ ಬರೆದ ಕವಿ: ----------------(ಸುಲಭ)

   ಎ) ಎಚ್‌ಎಸ್ ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್ ಬಿ) ಚೆನ್ನಣ್ಣ ವಾಲೀಕಾರ

ಸಿ) ಎಂ ಗೋವಿಂದ ರೆಡ್ಡಿ. ಡಿ) ಬಿ ಆರ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣ್ ರಾವ್

2. ಉಪ್ಪಿಗಿಂತ ರುಚಿಯಿಲ್ಲ; ತಾಯಿಗಿಂತ ಬಂಧುವಿಲ್ಲ. (ಸುಲಭ)
(ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ)
(ಎ) ಅಲ್ಪ ವಿರಾಮ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣ ವಿರಾಮ (ಬಿ) ಅರ್ಧ ವಿರಾಮ ಮತ್ತು ಅಲ್ಪ ವಿರಾಮ
(ಸಿ) ಉದ್ಧಾರಣ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ (ಡಿ) ಅರ್ಧ ವಿರಾಮ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ
3. ಮೈತುಂಬ ಮನ ತುಂಬಾ ಸಿಕ್ಕವರ ಮುಖ ಮುದ್ರೆ :------------- (ಸುಲಭ)
(ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದದ ಅರ್ಥ)
(ಎ) ಮನಸ್ಸು (ಬಿ) ಮನೆ (ಸಿ) ಮಾನವ (ಡಿ) ಮಲ್ಲಿಗೆ
4. ದುಡಿದುಂಡು ಹುಟ್ಟಿರಲು ಕತ್ತಲಿರುವ ತನಕ (ಸುಲಭ)
(ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದದ ಸಮನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳು)
(ಎ) ಕೆಲಸ-ಕಾಯಕ (ಬಿ) ವೃತ್ತಿ-ನಿವೃತ್ತಿ (ಸಿ) ದುಡಿಮೆ-ಕದನ (ಡಿ) ಕತ್ತಲು-ಬೆಳಕು
5. ಸಂವಿಧಾನ ಶಿಲ್ಪಿ ಎಂದು ಇವರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ :------------------ (ಸುಲಭ)
(ಎ) ಗಾಂಧೀಜಿ. (ಬಿ) ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದ್. (ಸಿ) ಡಾ|| ಬಿ ಆರ್ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ (ಡಿ) ನೆಹರು
6. ನೀ ಹೋದ ಮರುದಿನ ಪದ್ಯವು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಯಾವ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದದು (ಸುಲಭ)
(ಎ) ನವೋದಯ (ಬಿ) ದಲಿತ (ಸಿ) ನವ್ಯ (ಡಿ) ಪ್ರಗತಿಶೀಲ

II ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

7. ಕವಿ ಯಾವುದು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ ನಮಗೆ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ? (ಸಾಧಾರಣ)
8. ತಾಳಿ ತಾಳಿ ಒಮ್ಮೆ ಏನಾಗಿ ಕುಟುಕುವನು? (ಸಾಧಾರಣ)
9. ಕವಿ ಏನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಬರಡು ಗಿಡ ನಾವು ಎಂದಿದ್ದಾರೆ? (ಸಾಧಾರಣ)
10. ಯಾರು ಹೋದ ಮೇಲೆ ನಮ್ಮ ಬದುಕು ಮೊದಲಿನಂತೆ ಆಗಿದೆ? (ಸಾಧಾರಣ)
11. ಚನ್ನಣ್ಣ ವಾಲಿಕಾರ್ ರವರ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಹೆಸರೇನು? (ಸಾಧಾರಣ)
12. 'ಮರುದಿನ' ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು? (ಸುಲಭ)
13. ಬಿ. ಆರ್. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ರವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು? (ಸುಲಭ)

III ಖಾಲಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

14 . ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಎದ್ದಾಗ ನಮ್ಮ ಸುದ್ದಿ........... ಕೇಕು ಹಾಕುವುದು ತಪ್ಪಿಲ್ಲ ನಮಗ (ಸುಲಭ)
15 ತಮ್ಮಂಗೆ............. ತಲೆಕಡಿದು ಹಾಕುವರು (ಸುಲಭ)
16. ಡಾ. ಚನ್ನಣ್ಣ ವಾಲಿಕಾರ್ ರವರು......... ರಂದು ಜನಿಸಿದರು. (ಸುಲಭ)
17. ರೋಡಿಗಿದ್ದವರೆಲ್ಲ......... ಕುಂತಾರ (ಸುಲಭ)
18. ತಾಳದಕ್ಕು......... ಯುಂಟು ಇಲ್ಲಿ (ಸುಲಭ)

IV . ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿರಿ. (ಸಾಧಾರಣ)

19.ನೀ ಹೋದ --------------------

------------------------------ಒಬ್ಬ

V . ಕೆಳಕಂಡ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ)

20.

ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಎದ್ದಾಗ ನಮಸುದ್ದಿ ಸಂಭ್ರಮವು
ಕೇಕುವುದು ತಪ್ಪಿಲ್ಲದ ನಮಗ
ಹೋದ ಹೋದೆಲ್ಲ ಮೇಲವರ ಆಟಗಳು
ಉರಿ ಹಚ್ಚಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ ಒಳಗ

VI. ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ 5 ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಹೆಸರನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ. (ಸಾಧಾರಣ)

21.

1) ....
2) ....
3) ....
4) ....

5)....................................

VII. ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ ಬರೆಯಿರಿ .

22) 1) ಸಂವಿಧಾನ (ಕಠಿಣ)

2) ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ (ಕಠಿಣ)

VIII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

23) ತರತರದ ನೋವುಗಳು ನಮಗ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು ವಿವರಿಸಿ.(ಕಠಿಣ)

24. ಸಂವಿಧಾನ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ರವರ ಪಾತ್ರವೇನು ? .(ಕಠಿಣ)

25. ನೀ ಹೋದ ಮರುದಿನ ಪದ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು? .(ಕಠಿಣ)

ಪದ್ಯಪಾಠ - 4

ಮಗು ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳು

ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು :-

- ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮಗು ಯಾವ ರೀತಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಆಶಯ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು
- ಮನುಷ್ಯನ ಮನಸ್ಸು ಹಣ್ಣುಗಳ ರೀತಿ ಪಕ್ವಗೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಅರಿಯುವುದು
- ಮಗು ಮತ್ತು ಸಮಾಜದ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	16	16	40
02	ಸಾಧಾರಣ	07	10	25
03	ಕಠಿಣ	06	14	35
04	ಒಟ್ಟು	29	40	100

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	08	11	27.5
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	08	10	25
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	07	12	30
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	06	07	17.5
5	ಒಟ್ಟು	29	40	100

I ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ಪಕ್ವತನ (ಸುಲಭ)
2. ಕೊಬ್ಬು (ಸುಲಭ)
3. ಬೆಕ್ಕು (ಸುಲಭ)
4. ಕಮರು (ಸುಲಭ)
5. ಖನಿ (ಸುಲಭ)

II ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

6. ಎಲ್ಲರೊಳಗೊಂದು ನುಡಿ ಕಲಿತು............ ಪರ್ವತವೆಯಾದ ಸರ್ವಜ್ಞ . (ಸುಲಭ)
7. ಹಣ್ಣಿನ ಹಾಗೆ ಬದುಕು ಮಾಗಿದರೆ ಬಾಳು........ ಆಗುತ್ತದೆ. (ಸುಲಭ)

8. ತಿರುವಿನಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿರುವ ವಾಹನ......... (ಸುಲಭ)
9. ಮಗು.......... ಹಣ್ಣಿನಂತೆ ಕೊಬ್ಬ ಬಾರದು. (ಸುಲಭ)
10. ಹಬ್ಬಿಕೋ..... ಬಳ್ಳಿಯ ಹಾಗೆ (ಸುಲಭ)
11. ಬೆಲೆಯ....... ಯಾನ ಹೊರಡದಿರು. (ಸುಲಭ)
12. ಸರಿ ಗಾತ್ರವಾಗಿ ಸಮನಿಸಲಿ........... (ಸುಲಭ)

III ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

13. ಮಗು ಕಣ್ಣನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಅರಳಿಸುತ್ತದೆ? (ಸಾಧಾರಣ)
14. ಮಗು ಯಾವ ಹಣ್ಣಿನ ಹಾಗೆ ಬಾಗಬೇಕು ? (ಸಾಧಾರಣ)
15. ಅಪರೂಪದ ಹಣ್ಣು ಯಾವುದು? (ಸಾಧಾರಣ)
16. ಕಮರಿರುವ ಹಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಕಾಣಬೇಕು? (ಸಾಧಾರಣ)
17. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದಕ್ಕುವ ಹಣ್ಣು ಯಾವುದು? (ಸಾಧಾರಣ)

IV ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

18. ಮಗು ಹಣ್ಣಿನಂತಾಗ ಬೇಕಾದುದು ಎಲ್ಲಿ? (ಕಠಿಣ)
19. ಅರಳಿದ ದಾಳಿಂಬೆ ಯಾವ ರೀತಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ? (ಕಠಿಣ)
20. ಮಗು ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ತೊಂದರೆಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾಗಬಾರದು? (ಕಠಿಣ)

V ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

21. ಕಾಯಿಯಲ್ಲೇ ನಿನ್ನ ಕೆಡವುದಿರಲಿ. (ಕಠಿಣ)
22. ಅಂಜೂರದಂತೆ ಅಪರೂಪವಾಗು. (ಕಠಿಣ)

VI ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಐದಾರು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

23. ಮಗು ಹಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಕಲಿಯಬೇಕಾದ ಗುಣಗಳು ಯಾವುವು? (ಕಠಿಣ)

VII ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

24. ಸತ್ಯವಾಯಿತು (ಸುಲಭ)
25. ಕಣ್ಣ ರಳಿಸು (ಸುಲಭ)
26. ಅಪರೂಪವಾಗು (ಸುಲಭ)
27. ನಿನ್ನೊಳಗೆ (ಸುಲಭ)

VIII ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ. (ಸಾಧಾರಣ)

28. ಕೊಬ್ಬಿದರೆ ---------------------

------------------------ನಿನ್ನತನ

ಅಥವಾ

ಹಬ್ಬಿಕೋ ದ್ರಾಕ್ಷಿ -------------------

------------------------------ನಿನಗೆ

IX ಇವರ ಕಾಲ, ಸ್ಥಳ, ಕೃತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (ಸಾಧಾರಣ)

29. ಶ್ರೀ ಎಚ್ಎಸ್ ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್

ಪದ್ಯಪಾಠ - 5

ನೀ ನನಗಿದ್ದರೆ

ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು :-

- ಮಾನವನ ಸಂಘ ಜೀವನದ ಬಗೆಗೆ ತಿಳಿಯುವುದು
- ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಸಹಾಯದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ತಾಳ್ಮೆ, ಪ್ರೀತಿ, ಸ್ನೇಹ ಮುಂತಾದ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಗ್ಗಟ್ಟಿನ ಭಾವನೆ ಮತ್ತು ಪರೋಪಕಾರ ಗುಣಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	16	16	38
02	ಸಾಧಾರಣ	10	10	27
03	ಕಠಿಣ	08	13	35
04	ಒಟ್ಟು	34	39	100

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	17	17	40
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	11	11	30
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	04	07	19
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	02	04	11
5	ಒಟ್ಟು	34	39	100

I ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

1. ಕತ್ತೆಯ -------------- ಹೇರಿಸಿದ (ಸುಲಭ)
2. ಕುದುರೆಯು ಬೇಡಿತು ----------------- (ಸುಲಭ)
3. ನೆನಪಿರಲಿ ---------------- ನಮ್ಮೊಳಗೆ (ಸುಲಭ)
4. ನನ್ನಯ -------------- ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು (ಸುಲಭ)
5. ಒಂದಿಷ್ಟಾದರು ---------------------- (ಸುಲಭ)

II . ಈ ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ.

6. ಹೊರೆ (ಕಠಿಣ)
7. ಮದ (ಕಠಿಣ)
8. ಉಪಕಾರ (ಕಠಿಣ)

III ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

9. ನಮ್ಮೊಳಗೆ (ಸುಲಭ)

10.ನಿನ್ನುಪ ಕಾರ (ಸುಲಭ)

11.ಹೊರೆಯನ್ನು (ಸುಲಭ)

IV ಇವುಗಳನ್ನು ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯ ಮಾಡಿ

12. ಅರಮನೆ (ಸುಲಭ)
13 ಕೈಮುಗಿ (ಸುಲಭ)

V ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

14. ಭೀಮಣ್ಣ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದನು? (ಸಾಧಾರಣ)
15. ಕತ್ತೆಯು ಹೊರೆಯನ್ನು ಹೊರಲು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿತು? (ಸಾಧಾರಣ)
16 ಭೀಮಣ್ಣ ಏನನ್ನು ಕೊಂಡನು? (ಸಾಧಾರಣ)
17. ಮಾನವ ಎಂತಹ ಜೀವಿ? (ಸಾಧಾರಣ)
18. ಭೀಮಣ್ಣ ಎಷ್ಟು ಮಣ ಹಿಂಡಿಯನ್ನು ಕೊಂಡನು?(ಸಾಧಾರಣ)
19. ನೀ ನನಗಿದ್ದರೆ ಪದ್ಯವನ್ನು ಬರೆದ ಕವಿ ಯಾರು? (ಸಾಧಾರಣ)
20. ಕುದುರೆಯು ನನ್ನಯ ಪ್ರಾಣ ಉಳಿಸಿ ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕೇಳಿತು? (ಸಾಧಾರಣ)

VI **ಈ ಪದಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸ್ವರಾಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.**

21. ಅರಚಿತು (ಸುಲಭ)
22. ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು (ಸುಲಭ)
23. ಈಶನ ಕರುಣೆ (ಸುಲಭ)

VII ವಚನಗಳನ್ನು ಬದಲಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

24 ಪ್ರಾಣಿ (ಸುಲಭ)
25. ಗೆಳೆಯ (ಸುಲಭ)
26. ಮಗು (ಸುಲಭ)

VIII ಈ ಪದಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

27. ಕತ್ತೆಯನ್ನು (ಸಾಧಾರಣ)
28.ಹತ್ತು ಮಣ (ಸಾಧಾರಣ)
29. ಬಡವ (ಸಾಧಾರಣ)

IX ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಮೂರು-ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ .

30. ಕತ್ತೆಯು ಕುದುರೆಗೆ ಏನು ಹೇಳಿತು? (ಕಠಿಣ)
31. ಮಾನವರಂತೆ ಸಂಘ ಜೀವನ ನಡೆಸುವ ಇತರೆ ಜೀವಿಗಳಾವುವು? (ಕಠಿಣ)
32. ನೀ ನನಗಿದ್ದರೆ ಪದ್ಯದ ನೀತಿ ಏನು? (ಕಠಿಣ)
33. ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ (ಕಠಿಣ)
34. ಕವಿ ಕೈಯಾರ ಕಿಂಞ್ಞಣ್ಣ ರೈ ರವರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ (ಕಠಿಣ)

ಪದ್ಯಪಾಠ - 6

ಗಂಗವ್ವ ತಾಯಿ

ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು :-

- ಹೊಸ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅವುಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡು ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುವುದು
- ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸಮನಾರ್ಥಕ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಸ ಪದಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯುವುದು

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	8	8	27
02	ಸಾಧಾರಣ	10	14	47
03	ಕಠಿಣ	5	08	26
04	ಒಟ್ಟು	20	30	100

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	09	08	27
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	06	10	33
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	02	06	20
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	03	06	20
5	ಒಟ್ಟು	20	30	100

I ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

1. ಗಂಗವ್ವ ತಾಯಿ............. (ಸುಲಭ)
2. ಜೀವನ ನೀ ನಮಗೆ............ (ಸುಲಭ)
3. ಭರಭರ ಥ ರ ಥ ರ............. (ಸುಲಭ)
4. ಜೀವದ ತುಣುಕಾಗಿ........... (ಸುಲಭ)

(ನೀಡವ್ವ ತಾಯಿ, ನೀರವ್ವ ತಾಯಿ, ಮೈ ಮನದ ಹೊಲಸೆಲ್ಲ, ದ್ವಿರುಕ್ತಿ)

II ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳಿಗೆ ಸಮನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

5. ಹೊಳೆ (ಸುಲಭ)
6. ತುಣುಕು (ಸುಲಭ)
7. ಕೊಳೆ (ಸುಲಭ)

8. ಪ್ರಾಣ (ಸುಲಭ)

III ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

9. ಕವಿ ಯಾರನ್ನು ಬಾ ತಾಯಿ ಬಾ ತಾಯಿ ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ? (ಸಾಧಾರಣ)
10. ಯಾವ ವೈಮನಸ್ಸನ್ನು ತೊಳೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ? (ಸಾಧಾರಣ)
11. ಗಂಗವ್ವ ತಾಯಿ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಎರಡು ಆದಿಪ್ರಾಸಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (ಸಾಧಾರಣ)
12. ಡಾ ಸಿದ್ದಲಿಂಗಪಟ್ಟಣಶೆಟ್ಟಿಯವರ ಸ್ಥಳ ಯಾವುದು,,? (ಸಾಧಾರಣ)
13. ಗಂಗವ್ವ ತಾಯಿ ಪದ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ? (ಸಾಧಾರಣ)

IV ಈ ಮಾತನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು .

14. ನೆಲದ ಒಳ ಹೊರಗೆಲ್ಲ ಪ್ರಾಣದ ತುಂಬೆಲ್ಲ (ಸಾಧಾರಣ)
15. ಮಳೆಯಾಗಿ ಬಾರವ್ವ ಹೊಳಿಯಾಗಿ ಹರಿಯುವ (ಸಾಧಾರಣ)
16. ಬಾರವ್ವ ತಾಯಿ, ನೀಡವ್ವ ತಾಯಿ (ಸಾಧಾರಣ)

V ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

17. ಗಂಗವ್ವಳನ್ನು ಕವಿ ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ ? (ಕಠಿಣ)
18. ನೀರು ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯ ಏಕೆ? (ಕಠಿಣ)

VI ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಸಾಧಾರಣ)

19. ಗೂಡಿನಿಂದ ಬಾನಿನೆಡೆಗೆ
    ಹಕ್ಕಿಹಾರಿತು
    ರೆಕ್ಕೆ ಬಡಿದು ಹಕ್ಕಿ
    ಮೇಲಕ್ಕೇರಿತು
20. ಮೇಲ ಮೇಲ ಕೇರಿ ಹಕ್ಕಿ
    ಕೆಳಗೆ ನೋಡಿತು
    ಹಳ್ಳಕೊಳ್ಳ ಹಸಿರು ಬೆಟ್ಟ
    ಕಂಡು ಹಾರಿತು.

ಪದ್ಯಪಾಠ - 7

ಹೃದಯ ವಚನಗಳು

ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು :-

- ಓದಿದ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಾರ್ಕಿಕ ತೀರ್ಮಾನ ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದು
- ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರವನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	19	19	50
02	ಸಾಧಾರಣ	06	12	30
03	ಕಠಿಣ	02	08	20
04	ಒಟ್ಟು	27	39	100

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	19	19	50
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	04	08	20
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	02	04	10
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	02	08	20
5	ಒಟ್ಟು	27	39	100

Iನೀಡಲಾಗಿರುವ ನಾಲ್ಕು ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರವರ ವಚನಗಳ ಅಂಕಿತನಾಮ ------------------- (ಸುಲಭ)
   ಎ) ಹೃದಯೇಶ ಸೋಮೇಶ ಬಿ) ರಾಮನಾಥ
   ಸಿ) ಗುಹೇಶ್ವರ ಡಿ) ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ
2. <u>ನಂಜಿನ</u> ನಾಗುವುದೊಮ್ಮೆ
3. ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದದ ಅರ್ಥ ------------------------(ಸುಲಭ)
   ಎ) ವಿಷ ಬಿ) ಅಮೃತ
   ಸಿ) ಹಾಲು ಡಿ) ನೀರು
4. ಕೆಳಗಿನ ಚಿಹ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾವ ಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ-----------------(ಸುಲಭ)

   ಎ) ? ಬಿ)! ಸಿ); ಡಿ):
5. ಡಾ ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ ರವರು ಜನಿಸಿದ್ದು---------------- (ಸುಲಭ)

ಎ) ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಬಿ) ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ
ಸಿ) ಉಡುಪಿ ಡಿ) ಮಂಡ್ಯ

6. ಈ ವಚನದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಹೃದಯೇಶ ಸೋಮೇಶ ಎಂಬುದು ---------------- (ಸುಲಭ)

ಎ) ನಾಮಪದ ಬಿ) ಕಾವ್ಯನಾಮ
ಸಿ) ಅಂಕಿತನಾಮ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾಪದ

7. ಹೃದಯ ವಚನಗಳು ಎಂಬ ವಚನ ವನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು---------------------- (ಸುಲಭ)

ಎ) ಬಸವಣ್ಣ ಬಿ) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ
ಸಿ) ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಡಿ) ಡಾ ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ

8. ಹಲವು ರೂಪಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಆಟ----------------------- (ಸುಲಭ)

ಎ) ರೂಪಿ ಬಿ) ಬಹುರೂಪಿ
ಸಿ) ಹದನವ ಡಿ) ಸುತ್ತಿ

9. ಡಾ .ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರವರಿಗೆ ಲಭಿಸಿದ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ------------------------- (ಸುಲಭ)

ಎ) ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಬಿ) ಪದ್ಮಶ್ರೀ
ಸಿ) ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಡಿ) ಗೌರವ ಫೆಲೋಶಿಪ್

10. ಎನಿತು ಎಂಬ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ---------------------- (ಸುಲಭ)

ಎ) ಅಷ್ಟ ಬಿ)ಎಷ್ಟು
ಸಿ) ಎಂತು ಡಿ) ಯಾವಾಗ

11. ಶಿವಶರಣರು ರಚಿಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರ---------------------------- (ಸುಲಭ)

ಎ) ಕಥೆ ಬಿ) ಕವನ
ಸಿ) ಕಾದಂಬರಿ ಡಿ) ವಚನಗಳು

IIಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

11.ಎನಿತು ಭಾಷೆಗಳ ಕಲಿತಡೇನು ----------------ಭಾಷೆ ಕಲಿಯದನ್ನಕ್ಕ? (ಸುಲಭ)

12. ಮೊರೆವ ------------ ಯಾಗುವುದೊಮ್ಮೆ. (ಸುಲಭ)
13. ಹೃದಯಕೆನಿತು ರೂಪಗಳು ಈ ------------- ನೀನೇ ಬಲ್ಲೆ. (ಸುಲಭ)
14. 14.ಹೊಗಳಿಕೆಗೆ ನಿಲುಕದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಹಿಡಿತಕ್ಕೆ ಸಿಗದವ ------------------ (ಸುಲಭ)
15. 15.ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಜೀವಭಾವದಾತ ನೀನೇ ಕಾಣ -------------- ಸೋಮೇಶ (ಸುಲಭ)

IIIಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

16. ಶಿವಶರಣರ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ರಚನೆಯ ಕಾಲ ಯಾವುದು? (ಸುಲಭ)
17. ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರ ವಚನಗಳ ಅಂಕಿತನಾಮವೇನು? (ಸುಲಭ)
18. ಅಂಕಿತನಾಮವು ವಚನದ ಯಾವ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ? (ಸುಲಭ)
19. ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರ ಅಧ್ಯಯನ ಭಾಷೆ ಗಳು ಯಾವುವು? (ಸುಲಭ)

IVಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

20. ವಚನಗಳು ಎಂದರೇನು? (ಸಾಧಾರಣ)
21. ಡಾ ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರು ರಚಿಸಿರುವ ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ.(ಸಾಧಾರಣ)
22. ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಇರುವ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ. (ಸಾಧಾರಣ)
23. ಯಾವ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಶೋಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ವಚನಕಾರರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ? (ಸಾಧಾರಣ)
24. ಒಲ್ಲೆಕೆಯ ಚಾಳಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ದೂರಿಕರಿಸಬೇಕು? (ಸಾಧಾರಣ)
25. ಡಾ . ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರನಿಗೆ ದೊರೆತ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. (ಸಾಧಾರಣ)

Vನೀಡಿರುವ ವಚನ ಭಾಗ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ . (ಕಠಿಣ)

26 . ಎನಿತು ಭಾಷೆಗಳ -------------------

----------------- ಹೃದಯೇಶಾ ಸೋಮೇಶ

27. ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರ ಕವಿ ಕೃತಿ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.
(ಕ೦ಿಣ

ಪದ್ಯಪಾಠ -8

ಕಿತ್ತೂರ ಕೇಸರಿ

ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು :-

- ಚೆನ್ನಮ್ಮಳ ದೇಶಪ್ರೇಮವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು
- ಸ್ವತಂತ್ರಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಿ ವೀರಮರಣ ಹೊಂದಿದವರ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಹರಿಯುವುದು
- ವೀರ ಹೋರಾಟಗಾರರ ಕೆಲವು ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕಠಿಣತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
01	ಸುಲಭ	16	16	40
02	ಸಾಧಾರಣ	11	13	32.05
03	ಕಠಿಣ	05	11	27.05
04	ಒಟ್ಟು	32	40	100

ಕ್ರ ಸಂ	ಉದಿಷ್ಟಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಅಂಕ	ಶೇಕಡ
1	ಜ್ಞಾನ	10	10	25
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	10	12	30
3	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	09	10	25
4	ಪ್ರಶಂಸೆ	03	08	20
5	ಒಟ್ಟು	32	40	100

I ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ಚರಿತ್ರೆ (ಸುಲಭ)
2. ಕಲಿ (ಸುಲಭ)
3. ಹರಿ (ಸುಲಭ)
4. ಸೆರೆಮನೆ (ಸುಲಭ)
5. ಮರುಜನ್ಮ (ಸುಲಭ)

II ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ.

6. ಚೆನ್ನಮ್ಮ—---------- ನೆಲಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಡಿದಳು. (ಸುಲಭ)
7. ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ —------------- ಮಣ್ಣಿಸದೆ. (ಸುಲಭ)
8. ಹೋದರಿ —----------- ಪರಕೀಯರ ವಶಕ್ಕೆ. (ಸುಲಭ)
9. ಛಲ ತೊಟ್ಟು —--------- ಎಂತೆ ನುಗ್ಗೋಣ ನಾವು. (ಸುಲಭ)
10. ಕಲಿಗಳಿಗೆ —---------------- ಹೇಳಿದಳು ನಿತ್ಯ. (ಸುಲಭ)

III ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

11. ಧೈರ್ಯ X (ಸುಲಭ)
12. ನೋವು X (ಸುಲಭ)
13. ಸೋಲು X (ಸುಲಭ)
14. ಶತ್ರು X (ಸುಲಭ)
15. ಹಿಂದೆ X (ಸುಲಭ)
16. ಕಟ್ಟು X (ಸುಲಭ)

IV ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೇ ಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

17. ಭೂಮಿ : ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ : : ಸ್ಕೂಲ್ : —----------- (ಸಾಧಾರಣ)
18. ಕುನ್ನಿ : ನಾಯಿಮರಿ : : ರಣಚಂಡಿ : —------------ (ಸಾಧಾರಣ)

V ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪರ್ಯಾಯ ಆಯ್ಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಸಾಧಾರಣ)

19. ಕಿತ್ತೂರಿನ ಕೇಸರಿ ಪದ್ಯ ಬರೆದವರು —-------------- (ಸಾಧಾರಣ)
    ಎ. ಪ. ಗು. ಸಿದ್ದಾಪುರ ಬಿ. ಬೀಚಿ
    ಸಿ. ಎಂ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಡಿ. ಕುವೆಂಪು
20. ಹಕ್ಕಿ ಹಣ್ಣನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತದೆ —----------- ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ (ಸಾಧಾರಣ)

    ಎ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ ಬಿ. ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ
    ಸಿ. ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ ಸಿ. ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯ
21. ಮರುಜನ್ಮ ನೀಡನಗೆ —---------- ಈ ನೆಲದಿ. (ಸಾಧಾರಣ)
    ಎ. ಮಗುವಾಗಿ ಬಿ. ವೀರ ವನಿತೆ
    ಸಿ. ಗಂಡಾಗಿ ಡಿ. ಹೆಣ್ಣಾಗಿ

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

22. ಯಾರ ಮನಕೆ ನೋವಾಗಿದೆ? (ಸಾಧಾರಣ)
23. ತುತ್ತೂರಿ ಊದಿದವರು ಯಾರು? (ಸಾಧಾರಣ)
24. ಚೆನ್ನಮ್ಮಳು ಯಾವ ನೆಲಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಡಿದಳು(ಸಾಧಾರಣ)?
25. ಯಾರಿಗೆ ಗರಿಮೆಣದ ಗರಿಮೆಯನ್ನು ತೋರಬೇಕು? (ಸಾಧಾರಣ)
26. ಮರುಜನ್ಮ ನೀಡೆಂದು ಚೆನ್ನಮ್ಮ ಯಾರಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದಳು? (ಸಾಧಾರಣ)

VII ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು- ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

27. ಚೆನ್ನಮ್ಮನಿಗೆ ನೋವಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು? (ಕಠಿಣ)
28. ಪ್ರಾಸ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವಿಧ? ಅವುಗಳು ಯಾವುವು? (ಕಠಿಣ)

VIII ಪದ್ಯ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ. (ಕಠಿಣ)

29 ತುತ್ತೂರಿ —--------------------------
—-------------------------------------
—-------------------------------------
—------------- ಧರಿಸೋಣವೆಂದು

IX ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಸ ಪದಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿರಿ. (ಸಾಧಾರಣ)

30 ಕೇಳಿರಿಂದು, ಮನ್ನಿಸದೆ, ಜನಜನಿತವಿದು, ವಶಕ್ಕೆ, ಸೇವೆಗೆಂದು, ಸತ್ಯ, ಧರಿಸೋಣವೆಂದು, ನಿತ್ಯ, ಕಡಿದಳಾಕೆ.

31. ಕವಿ ಪ.ಗು ಸಿದ್ದಾಪುರ ಇವರ ಕಾಲ ಸ್ಥಳ, ಕೃತಿ, ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ)

X. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಠಿಣ)

32. ನಿನ್ನ ಋಣ ತೀರಿಸಲು ನನಗಾಗಲಿಲ್ಲಮ್ಮ
ಈ ಒಂದೇ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಕರುನಾಡ ಒಡತಿ
ಮರುಜನ್ಮ ನೀಡನಗೆ ಹೆಣ್ಣಾಗಿ ಈ ನೆಲದಿ'
ಕಣ್ಮುಚ್ಚಿ ಬೇಡಿದಳು ಕಿತ್ತೂರ ಕೇಸರಿ.

ಗದ್ಯಭಾಗ ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

ಗದ್ಯಪಾಠ-1

ದೊಡ್ಡವರ ದಾರಿ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I

1) ಪ್ರಥಮ ಪ್ರಜೆ 2) ಮಿಥಿಲೆಯ ರಾಜ 3) ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದ್ 4) ದೆಹಲಿ 5) ರೂಢನಾಮ

II

6) ಬೆ. ಗೋ. ರಮೇಶ್ 7) ಕಾಸು 8) ತಪ್ಪು 9) ಜನಕ 10) ಜಾಕಿರ್ ಹುಸೇನ್

III

11) ಹೋಲಿಕೆ 12) ನಡತೆ 13) ಆಧಾರ 14) ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು 15) ಮಕ್ಕಳು

IV

16. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಸಲು ಜಾಕಿರ್ ಹುಸೇನರು ಪಾಲಿಶ್ ಮಾಡುವವರ ವೇಷ ಹಾಕಿದ್ದರು
17. ಪುಸ್ತಕದ ಪುಟಗಳನ್ನು ಹರಿಯುವುದು ಒಳ್ಳೆಯ ಅಭ್ಯಾಸವಲ್ಲ
18. ಭಾರತದ ಇಂದಿನ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ದ್ರೌಪದಿಮುರ್ಮು
19. ಶಿಸ್ತು ರೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ
20. ಸುಜಾತ, ಗಂಗಾ, ಹಿಮಾಲಯ

V

21. ಶಾಂತಿ ಪ್ರಿಯ
22. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನ
23. ಮೈಸೂರು
24. ವಚನಸಾಗರ
25. ರಾಧಮ್ಮ

VI

26. ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದರು ಸರಳ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸಿದವರು. ಜನಕ ಮಹಾರಾಜನಂತೆ ಅವರದು ಋಷಿ ಸದೃಶ ಜೀವನ. ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಶಿಸ್ತು, ಸಂಯಮ, ಸಮಯ ಪಾಲನೆ ಇವುಗಳಿಗೆ ಅಪಾರ ಮಹತ್ವ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದರು
27. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಸಲು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರವೇಶ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಬೂಟ್ ಪಾಲಿಶ್ ಹಾಕುವವನ ವೇಷದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದರು.
28. ಬೇ. ಗೋ.ರಮೇಶ್ ರವರ ಪ್ರಮುಖ ಕೃತಿಗಳೆಂದರೆ
    - ಕನ್ನಡದ ಕವಿರತ್ನತ್ರಯರು
    - ವಿಶ್ವವಿಖ್ಯಾತ ಮಹಿಳೆಯರು
    - ನಮ್ಮ ಗಮಕಿಗಳು
    - ವಚನಸಾಗರ
    - ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಘಟನೆ
29. ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದರು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಾವು ಹರಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಪರಾಧಿ ಭಾವ ಮೂಡುವಂತೆ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಜ್ಞಾನ ಭಂಡಾರ ನಮ್ಮ ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಆಕರಗಳು. ಪುಸ್ತಕದ ಪುಟಗಳನ್ನು ಹರಿದು ಹಾಕುವುದು ಒಳ್ಳೆಯ ಅಭ್ಯಾಸವಲ್ಲ ಎಂದು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಿಳಿಹೇಳಿ ಪುಸ್ತಕದ ಮಹತ್ವ ತಿಳಿಸಿದರು.
30. ಜಾಕಿರ್ ಹುಸೇನರು ಮಾಡಿದ ಉಪಾಯದಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನೀಟಾಗಿ ಬಟ್ಟೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಬೂಟುಗಳಿಗೆ ಪಾಲಿಶ್ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಬರತೊಡಗಿದರು

VII

31. ಈ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಬೇ. ಗೋ. ರಮೇಶ್ ರವರು ಬರೆದಿರುವ " ದೊಡ್ಡವರ ದಾರಿ" ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಯಾರು - ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದರು
ಯಾರಿಗೆ - ಮಕ್ಕಳಿಗೆ

32. ಈ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಬೇ. ಗೋ. ರಮೇಶ್ ರವರು ಬರೆದಿರುವ " ದೊಡ್ಡವರ ದಾರಿ" ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಯಾರು - ಮಕ್ಕಳಿಗೆ
ಯಾರಿಗೆ - ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದರಿಗೆ

VIII

33.

ಸಜಾತಿಯ ಪದಗಳು	ವಿಜಾತಿಯ ಪದಗಳು
ಅನ್ನ , ಹಗ್ಗ, ಆಡುತ್ತಿರುವ, ಇದ್ದಿಲು, ಕತ್ತಲು, ಸಪ್ಪಳ, ಪಪ್ಪಾಯಿ	ರಕ್ತ, ಆಸ್ಪತ್ರೆ, ಕ್ಷಮಿಸು, ವ್ಯಂಜನ, ರಕ್ಷಣೆ, ತಾಪತ್ರಯ, ದೃಶ್ಯ, ಚಿತ್ರ, ಅರಣ್ಯ

IX

34. ಹಗ್ಗ :- ಹ್ + ಅ, ಗ್ + ಗ್ + ಅ
35. ರಕ್ತ :- ರ್ +ಅ, ಕ್ + ತ್ + ಅ
36. ಬಾಯಾರಿಕೆ :- ಬ್ +ಆ, ಯ್ +ಆ , ರ್ + ಇ, ಕ್ +ಎ
37. ಹೋಲಿಕೆ :- ಹ್ + ಓ, ಲ್ + ಇ, ಕ್ + ಎ
38. ಸಂತೆ :- ಸ್ +ಅಂ, ತ್ +ಎ

X

39.

ರೂಢನಾಮ	ಅಂಕಿತನಾಮ	ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ
ಪರ್ವತ	ಕಾವೇರಿ	ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ
ನದಿ	ಬೆಂಗಳೂರು	ರೋಗಿ
ಸಮುದ್ರ	ಸೀತೆ	ವೈದ್ಯ
ಹೆಂಗಸು	ಕರ್ನಾಟಕ	ಶಿಕ್ಷಕ
ಜನರು	ಅಮೆರಿಕ	ವೀರ
ಶಾಲೆ	ಕೆ ಆರ್ ಪೇಟೆ	

ಗದ್ಯಪಾಠ - 2

ಗಂಧರ್ವ ಸೇನ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I

1. ರಾಜ ಸಭೆ
2. ಸತ್ಯ
3. ಅಳಲು
4. ಅಳುವಿಕೆ
5. ರಾಣಿವಾಸ

II

6. ಸಿ ಕತ್ತೆ
7. ಎ ಕಾವೇರಿ
8. ಬಿ ಚುರುಕು
9. ಡಿ ಮಂತ್ರಿ
10. ಎ ಮಕ್ಕಳು

III

11. ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ
12. ಗಾದೆ
13. ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ
14. ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ

IV

15. ಮಹಾರಾಜರೇ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನರು ತೀರಿಕೊಂಡರಂತೆ ಎಂದು ಮಂತ್ರಿ ಹೇಳಿದನು.
16. ಮಹಾರಾಣಿ ಅವರೇ ಎಲ್ಲರೂ ಏಕೆ ಅಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದರು
17. ಪಾಪ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನರು ತೀರಿಕೊಂಡರಂತೆ.
18. ಮಂತ್ರಿಗಳೇ, ಯಾರು ಈ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ? ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ.
19. ಮಡಿವಾಳತಿಯ ಕತ್ತೆ.
20. ರಾಜ ಮತ್ತು ಅವನ ಆಸ್ಥಾನಿಕರ ಮೂರ್ಖತನವನ್ನು ನೋಡಿ ರಾಣಿಯರು ನಗುತ್ತಲೇ ಇದ್ದರು.
21. ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಬಹುವಚನ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.
22. ವಿಶೇಷಾರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುವ ಅರ್ಥ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸುವ ವಿಶೇಷ ಬಗೆಯ ಪದ ಸಮುಚ್ಚಯಾಗಳೇ ನುಡಿಗಟ್ಟು.
23. ಸ್ವತಂತ್ರವಾದ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದ ನಾಮ ಪ್ರಕೃತಿಗಳ ಮುಂದೆ ಸೇರಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅರ್ಥವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ಉ, ಅನ್ನು, ಇಂದ, ಗೆ, ಕೆ, ದೆಸೆಯಿಂದ, ಅ, ಅಲ್ಲಿ ಗಳಿಗೆ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೆನ್ನುವರು.

V

24. ಮಧ್ಯ ಪ್ರವೇಶಿಸು
25. ಮೋಸ ಮಾಡು
26. ನಂಬಿಕೆ ದ್ರೋಹ
27. ಪ್ರವೀಣ
28. ನೊಂದುಕೊಳ್ಳು

VI

29. ಮಂತ್ರಿಯೂ ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನ ಬಳಿ ಬಂದು ಗಂದರ್ವ ಸೇನರು ಯಾರು? ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ ಸ್ವಾಮಿ ಅವರು ಯಾರು? ಏನಾಗಿದ್ದರು ಎಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿಯದು ಆದರೆ ಅವರು ತೀರಿಕೊಂಡರೆಂದು ಸ್ವತಃ ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯೇ ಅಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಈ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ನಿಮಗೆ ಹೇಳಬೇಕೆನಿಸಿತು ಬಂದು ಹೇಳಿದೆ ಎಂದನು

30. “ಸ್ವಾಮಿ, ಗಂಧರ್ವಸೇನರ ಪರಿಚಯ ನನಗಿಲ್ಲ ಈ ದಿವಸ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಕೆರೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ ಅಲ್ಲಿ ಮಡಿವಾಳತಿ ತನ್ನ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ ಸತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಬಾಯಿ ಬಡಿದುಕೊಂಡು ಒಂದೇ ಸಮನೆ ಅಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ನಾನು ಅತ್ತೆ. ಗಂಡನ ಬಳಿ ಹೇಳಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು

31. * ರಾಜ - ರಾಣಿ
    * ರಾಜಭಟ್ಟರು - ರಾಣಿಯ ಸೇವಕಿ
    * ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥ- ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನ ಹೆಂಡತಿ
    * ಮಡಿವಾಳ್ತಿ - ಕತ್ತೆ

32. ನಮ್ಮ ಭಾವನೆಗೆ ' ಹಣ್ಣು' ಎಂಬ ಅರ್ಥವೂ ಹೊಳೆದರೆ ಅದು' ಸ್ತ್ರಿ ಲಿಂಗವೆನಿಸುವುದು
    ಉದಾಹರಣೆಗೆ :- ಭಾರ್ಗವಿ, ಸೌಮ್ಯ, ರೀತು, , ಇಂಚರ

33. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಮೂರು ಪ್ರಕಾರದ ಲಿಂಗಗಳಿವೆ ಅವುಗಳೆಂದರೆ,
    - ಪುಲ್ಲಿಂಗ
    - ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ
    - ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗ

VII

34. ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ ಯಾರು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಮೊದಲು ಮಂತ್ರಿ ಆ ಸೇನಾ ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನನ್ನು ಕೇಳಿದ “ ಯಾರು ಈ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ?” ಎಂದು, ನಂತರ ಆ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನು ನನಗೂ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ ನನಗೆ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ತಿಳಿಸಿದಳು ಎಂದು ಹೇಳಿದ ನಂತರ ಮಂತ್ರಿಯು ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಲಾಗಿ ಅವಳು ನನಗೆ ಆ ವಿಷಯವು ಮಡಿವಾಳತಿಯಿಂದ ತಿಳಿಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು. ನಂತರ ಮಂತ್ರಿಯು ಮಡಿವಾಳತಿಯನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಅವಳು ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ ತನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಕತ್ತೆ ಎಂದು ನುಡಿದಳು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಸೇನಾಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಮಡಿವಾಳತಿ ಯವರೆಗೆ ವಿಚಾರಿಸಿ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದರು.

35. ಮಡಿವಾಳತಿಯು ಗಂಧರ್ವ ಸೇನನ ವಿಚಾರವನ್ನು ಹೇಳಲು ಮೊದಲು ದುಃಖಿಸತೊಡಗಿದಳು. ನಂತರ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದಳು “ ಸ್ವಾಮಿ ನನಗೆ ಅದೃಷ್ಟವಿಲ್ಲ ಈಗಲೂ ನನ್ನ ಹೃದಯ ಅವನಿಗಾಗಿ ಮಿಡಿಯುತ್ತಿದೆ. ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಕತ್ತೆ ನನ್ನ ಮಗನಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಮುದ್ದಿನಿಂದ ಬೆಳೆಸಿದ್ದೆ. ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಸ್ವಾಮಿ, , ನಿನ್ನೆ ರಾತ್ರಿ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಕೊಂಡ್ಬಿಟ್ಟ. ನನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಲು ಹಾಕಿಬಿಟ್ಟ” ಎಂದು ಬೊಬ್ಬಿಟ್ಟು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ನೋವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದಳು.

VIII

36. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು” ಜಾನಪದ ಕಥೆಯಿಂದ” ಆರಿಸಲಾದ “ಗಂಧರ್ವ ಸೇನ” ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

    ಸಂದರ್ಭ : - ಗಂಧರ್ವ ಸೇನರು ತೀರಿ ಹೋದರು ಎಂದು ಮಂತ್ರಿ ರಾಜನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದಾಗ ರಾಜ ಅಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ದುಃಖ ಪಡುತ್ತಿದ್ದರು ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಓದಬಹುದು.

    ವಿವರಣೆ :- ಗಂಧರ್ವ ಸೇನರು ತೀರಿಹೋದ ಸುದ್ದಿಯಿಂದ ರಾಜ ತುಂಬಾ ದುಃಖಿತನಾಗಿ ಅಂತಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದು ತನ್ನ ರಾಣಿಯರಿಗೆ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯೂ ಕರುಳು ಕಿತ್ತು ಬರುವಂತೆ ಹಳತೊಡಗಿದ.

37. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು” ಜಾನಪದ ಕಥೆಯಿಂದ” ಆರಿಸಲಾದ “ಗಂಧರ್ವ ಸೇನ” ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ :- ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತನ್ನು ಮಂತ್ರಿಯು ತನ್ನ ರಾಜನಿಗೆ ಮಹಾರಾಜರೇ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನರು ತೀರಿಕೊಂಡರಂತೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ

ವಿವರಣೆ :- ಮಂತ್ರಿಗೆ ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನು ಗಂಧರ್ವ ಸೇನೆ ತೀರಿಕೊಂಡರೆಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಗಂಟಲು ಹರಿಯುವಂತೆ ಕೂಗುತ್ತಾ ಅಳುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಮಂತ್ರಿಯೂ ಅಳುತ್ತಾ ಒಡ್ಡೋಲಗದಲ್ಲಿದ್ದ ರಾಜನ ಬಳಿ ಬಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಅಳುತ್ತಾ ಮಹಾರಾಜರೇ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನರು ತೀರಿಕೊಂಡರಂತೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

38. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು" ಜಾನಪದ ಕಥೆಯಿಂದ" ಆರಿಸಲಾದ "ಗಂಧರ್ವ ಸೇನ" ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ :- ಈ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಮಡಿವಾಳತಿ ತನ್ನ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನೆ ಎಂಬ ಕತ್ತೆ ತೀರಿಹೋದ ಕುರಿತು ಮಂತ್ರಿ ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥ ಹಾಗೂ ಆತನ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಹೇಳಿದಳು.

ವಿವರಣೆ :- ಮಡಿವಾಳತಿಯು ತನ್ನ ಕತ್ತೆಗೆ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನೆ ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಊರಿನಲ್ಲಿ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನರು ತೀರಿ ಹೋದರು ಎಂಬ ಸುದ್ದಿ ಹರಿದಾಡಿದಾಗ ಮಂತ್ರಿ ಪಡೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥ ಹಾಗೂ ಆತನ ಹೆಂಡತಿ ಮಡಿವಾಳತಿಯ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಗಂಧರ್ವ ಸೇನಾ ಎಂಬ ಪ್ರೀತಿಯ ಕತ್ತೆ ನಿನ್ನೆ ರಾತ್ರಿ ತೀರಿಹೋಯಿತೆಂದು ದುಃಖದಿಂದ ಈ ಮೇಲಿನಂತೆ ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ

IX

ಗಾದೆ

- ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟಿದ್ದು ಮಣ್ಣಿನ ಪಾಲು
- ಚಿನ್ನದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಿ ಲಿಂಗ
- ಕೇಳಿದ ಕಿವಿ ಊರಿಗೆ ಮಾರಿ ತಂದಿತು

ನುಡಿಗಟ್ಟು

- ಮೂಗು ತೂರಿಸು
- ಕಾಲಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳು

ಒಗಟು

- ದಾಸ ಬುರುಡೆ ದೌಲತ್ ಬುರುಡೆ ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲ ಎರಡೇ ಬುರುಡೆ
- ಚಿಕ್ಕ ತೋಟ ಚೂರು ಕಸ ಬಿದ್ದರೆ ಹಾಳು.

ಗದ್ಯಪಾಠ - 3
ಕೃಷ್ಣ ಸುಧಾಮ
(ನಾಟಕ)
ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I

1. ಸಿ)ಶತ್ರು
2. ಬಿ) ದೂರ
3. ಸಿ) ದುಃಖ
4. ಬಿ) ಗೌರವ
5. ಎ) ಅನೀತಿ

II

6. ಸ್ನೇಹ : - ಕೃಷ್ಣ ಮತ್ತು ಸುಧಾಮ ಉತ್ತಮ ಸ್ನೇಹಿತರು.
7. ಆಶ್ಚರ್ಯ :- ಸುಧಾಮನಿಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಅರಮನೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು.
8. ಸಹಾಯ :- ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿರುವವರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಬೇಕು.
9. ಆನಂದಭಾಷ್ಪ : - ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡಿದ ಸುಧಾಮನಿಗೆ ಅತೀವ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಆನಂದ ಭಾಷ್ಪ ಉಂಟಾಯಿತು.
10. ಅರಮನೆ : - ಮೈಸೂರು ಅರಮನೆ ನೋಡಲು ತುಂಬಾ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ.

III

11. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ.
12. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಹತ್ತಿರ ಸಹಾಯ ಕೇಳಿ ಎಂದು ಸುಧಾಮನಿಗೆ ಹೇಳಿದವರು ಸುಧಾಮನ ಹೆಂಡತಿ.
13. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡಲು ಸುಧಾಮನು ಅವನಿಗಾಗಿ ಅವಲಕ್ಕಿಯನ್ನು ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದನು.
14. ಸುಧಾಮನ ಮಕ್ಕಳು ಬಡತನದ ಕಾರಣದಿಂದ ಹಸಿವಿನಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿದ್ದರು.
15. ' ಕೃಷ್ಣ - ಸುಧಾಮ' ಎಂಬ ಪಾಠವನ್ನು ವಿ. ಎಸ್ ಶಿರಹಟ್ಟಿ ಮಠ ರವರ ' ಹೂವಿನ ಹಂದರ' ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

IV

16. 'ಗೆಳೆತನ' ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ಭೇದವಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮ ಉದಾಹರಣೆಯೆಂದರೆ ಕೃಷ್ಣ ಮತ್ತು ಸುಧಾಮರ ಸ್ನೇಹ. ಕಷ್ಟದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಯಾರು ಸಹಾಯ ಮಾಡದಿದ್ದರೂ ಸ್ನೇಹಿತರು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಸುಧಾಮ ಬಡತನದಿಂದ ತೊಳಲಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ಕೃಷ್ಣ ಅರಮನೆಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದನು. ಆದರೆ ಸುಧಾಮ ಕೃಷ್ಣನ ಆ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಗೆಳೆಯನ ಹತ್ತಿರ ಹೇಗೆ ಸಹಾಯ ಕೇಳುವುದು ಎಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಸುಧಾಮನ ಮನದ ಇಂಗಿತವನ್ನು ಅರಿತು ಅವನಿಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದಂತೆಯೇ ಅವನ ಊರಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಗುಡಿಸಿಲನ್ನು ತನ್ನ ಆಳುಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಅರಮನೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಇದರ ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ ಸ್ನೇಹಿತ ತನ್ನ ಬಳಿ ಕೇಳದಿದ್ದರೂ ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನ ನೋವನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಹಾಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಸ್ನೇಹಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ನೀಡಿದ ಮಹತ್ವ. ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ಇವರಿಬ್ಬರ ಸ್ನೇಹ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮಾದರಿಯಾಗಿದೆ.

16. ಮಾತು ಬೆಳ್ಳಿ ಮೌನ ಬಂಗಾರ.
ಮಾತು ಆಡಿದರೆ ಮುತ್ತಿನಂತಿರಬೇಕು. ಅದು ಇತರರನ್ನು ಸಂತೋಷದಲ್ಲಿರಿಸಬೇಕು. ಮನುಷ್ಯನು ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು, ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಮಾತಿನ ಮೂಲಕ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮಾತು ಒಂದು ಮಾಧ್ಯಮ, ಒಂದು ಪ್ರಬಲ ಅಸ್ತ್ರ. ಆದರೆ ಯಾವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಮಾತನಾಡಬೇಕು, ಏನು

ಮಾತನಾಡಬೇಕು, ಯಾವ ರೀತಿ ಮಾತನಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಅರಿತು ಮಾತನಾಡಬೇಕು. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಮಾತನಾಡದೆ ಮೌನದಿಂದ ಇದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಬೆಲೆ ಹೆಚ್ಚು. ಇಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಿಗೆ ಬೆಲೆ ಕಡಿಮೆ, ಬಂಗಾರಕ್ಕೆ ಬೆಲೆ ಜಾಸ್ತಿ. ಆದ್ದ - ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಮೌನದಿಂದ ಇರುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು.

V

18. ಪ್ರಸ್ತುತ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ವಿ ಎಸ್ ಶಿರಹಟ್ಟಿ ಮಠ ರವರು ಬರೆದಿರುವ' ಹೂವಿನ ಹಂದರ' ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಯಾರು ;- ಸುಧಾಮ ಹೇಳಿದನು.

ಯಾರಿಗೆ : -ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಹೇಳಿದನು.

ಯಾವಾಗ : - ಸುಧಾಮನ ಹೆಂಡತಿ ಬಡತನ ನಮ್ಮನ್ನು ಕಾಡುತ್ತಿದೆ ಎಂದಾಗ ಸುಧಾಮ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

19. ಪ್ರಸ್ತುತ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ವಿ ಎಸ್ ಶಿರಹಟ್ಟಿ ಮಠ ರವರು ಬರೆದಿರುವ' ಹೂವಿನ ಹಂದರ' ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಯಾರು ;- ಸುಧಾಮನ ಮಗ ಹೇಳಿದನು.

ಯಾರಿಗೆ : - ತನ್ನ ತಾಯಿಗೆ ಹೇಳಿದನು.

ಯಾವಾಗ : - ಸುಧಾಮನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಬಳಿ ಹೊರಡಲು ಸಿದ್ಧವಾದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈತನು ಬರಿಗೈಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಹೋಗುವುದು ಎಂದಾಗ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳ ಉಪಹಾರಕ್ಕೆಂದು ತಂದಿರುವ ಅವಲಕ್ಕಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಗಂಡನಿಗೆ ಹೇಳುವಾಗ ಮಗ ತಾಯಿಗೆ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದನು.

20. ಪ್ರಸ್ತುತ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ವಿ ಎಸ್ ಶಿರಹಟ್ಟಿ ಮಠ ರವರು ಬರೆದಿರುವ' ಹೂವಿನ ಹಂದರ' ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಯಾರು ;- ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಹೇಳಿದನು.

ಯಾರಿಗೆ : - ಸುಧಾಮನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು.

ಯಾವಾಗ : - ಸುಧಾಮನು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಬಳಿ ಸಹಾಯ ಕೇಳಲು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ತಕ್ಷಣ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೃಷ್ಣ ಹೇಳಿದನು ಸುಧಾಮನು ನನಗೇನು ಬೇಡ ನಿನ್ನ ಸತ್ಕಾರ ಒಂದೇ ಸಾಕು ಎಂದನು.

21. ಪ್ರಸ್ತುತ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ವಿ ಎಸ್ ಶಿರಹಟ್ಟಿ ಮಠ ರವರು ಬರೆದಿರುವ' ಹೂವಿನ ಹಂದರ' ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಯಾರು ;- ಸುಧಾಮನ ಹೆಂಡತಿ ಹೇಳಿದಳು.

ಯಾರಿಗೆ : - ಸುಧಾಮನಿಗೆ.

ಯಾವಾಗ : - ಗುಡಿಸಿಲಿನ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಅರಮನೆಯನ್ನು ಸುಧಾಮನು ಇದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಹೆಂಡತಿ ನಗುತ್ತಾ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದಳು.

VI

22. ಇಲ್ಲದಿರುವುದನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಹೇಳುವುದು.

23. ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.

VII

24. ಕೂದಲು.

25. ಮೊಟ್ಟೆ.

ಡಾ ರಾಜಕುಮಾರ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I

1. ದಾದಾಸಾಹೇಬ್ ಫಾಲ್ಕೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
2. ಕರ್ನಾಟಕ ರತ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
3. ಗೌರವ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಪದವಿ
4. ಯಾರೇ ಕೂಗಾಡಲಿ ಊರೇ ಹೋರಾಡಲಿ
5. ನಾದಮಯ ಈ ಲೋಕವೆಲ್ಲ ನಾದಮಯ
6. ಬೇಡರ ಕಣ್ಣಪ್ಪ

II

7. ರಾಜಕುಮಾರ್ ರವರು ಗುಬ್ಬಿ ವೀರಣ್ಣನವರ ನಾಟಕ ಕಂಪನಿಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರು
8. ಎಚ್ಎಲ್ಎನ್ ಸಿಂಹರವರು ಮುತ್ತುರಾಜ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ರಾಜಕುಮಾರ ಎಂದು ಬದಲಾಯಿಸಿದರು
9. ರಾಜಕುಮಾರ ರವರು ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಸವಾಲ್ ಸಿನಿಮಾದಿಂದ ಗಾಯನ ಆರಂಭಿಸಿದರು
10. ರಾಜಕುಮಾರ ರವರ ಪತ್ನಿಯ ಹೆಸರು ಪಾರ್ವತಮ್ಮ
11. ರಾಜಕುಮಾರ ನಾಯಕ ನಟರಾಗಿ ಅಭಿನಯಿಸಿದ ಮೊದಲ ಚಿತ್ರ ಬೇಡರ ಕಣ್ಣಪ್ಪ

III

12) ಮಗುವನ್ನು

13)ಗುಣವಿತ್ತು

14)ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು

15)ದಾಖಲೆಯನ್ನು

16) ಸವಿಗನ್ನಡ

IV

17)ಮೇಲೆ +ಏರು = ಮೇಲೇರು. - ಲೋಪ ಸಂಧಿ

18)ಮರ + ಅನ್ನು = ಮರವನ್ನು - ಆಗಮ ಸಂಧಿ

19)ಬೆಟ್ಟ + ತಾವರೆ = ಬೆಟ್ಟದಾವರೆ - ಆದೇಶ ಸಂಧಿ

20)ಮೈ + ತೊಳೆ = ಮೈದೊಳೆ - ಆದೇಶ ಸಂಧಿ

21) ಹೊಳೆ + ಅಲ್ಲಿ = ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ - ಆಗಮ ಸಂಧಿ

V

22. ರಾಜಕುಮಾರ ಅವರು ಅಭಿನಯಿಸಿದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿತ್ರಗಳು ಸಂಧ್ಯಾ ರಾಗ, ಸನಾದಿ ಅಪ್ಪಣ್ಣ, ಜೀವನ ಚೈತ್ರ, ಕಸ್ತೂರಿ ನಿವಾಸ, ಬಂಗಾರದ ಮನುಷ್ಯ, ದೇವತಾ ಮನುಷ್ಯ.

23. ಡಾ ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರಿಗೆ ದೊರೆತಿರುವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳೆಂದರೆ 1979ರಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯವು ಗೌರವ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಪದವಿ ನೀಡಿ ಪುರಸ್ಕರಿಸಿತು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಇವರ ಕಲಾ ಸೇವೆಗೆ "ಪದ್ಮವಿಭೂಷಣ" ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದೆ, ಜೀವಮಾನದ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರವು "ದಾದಾಸಾಹೇಬ್ ಫಾಲ್ಕೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ" ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರವು "ಕರ್ನಾಟಕ ರತ್ನ" ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದೆ.

24. ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ್ ರವರ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಐದು ಜನ ಮಕ್ಕಳು ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾಜಕುಮಾರ್ , ಶಿವರಾಜ್ ಕುಮಾರ್, ಪುನೀತ್ ರಾಜಕುಮಾರ್, ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣಿಮಾ.

VI

25. ನಟರಾಗಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಅನನ್ಯ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೀತಿಗಾಗಿಯೂ ನಾಡು ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರನ್ನು ಸದಾ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತದೆ. ಎಂತಹ ಆಮಿಷ ಒಡ್ಡಿದರೂ ಅವರು ಕನ್ನಡ ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಭಾಷೆಯ

ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೀತಿ ಅವರದು. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಆದ್ಯತೆ ಮಾನ್ಯತೆಗಳು ದೊರಕಬೇಕೆಂಬ ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿದ "ಗೋಕಾಕ ಚಳುವಳಿ"ಗೆ ಧುಮುಕಿದ ರಾಜಕುಮಾರ ಅವರು ಕನ್ನಡಿಗರ ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ಬಲತಂದರು.

26. ಡಾ ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರು ತಮ್ಮ ಸೊಗಸಾದ ಕಂಠ ಮತ್ತು ಹಾಡುಗಾರಿಕೆಯಿಂದ "ಗಾನಗಂಧರ್ವ" ಎನಿಸಿದರು. ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಸವಾಲ್ ಚಿತ್ರದ "ಯಾರೇ ಕೂಗಾಡಲಿ ಊರೆ ಹೋರಾಡಲಿ" ಎಂಬ ಗೀತೆಯು ರಾಜಕುಮಾರ್ ಅವರನ್ನು ಹಿನ್ನೆಲೆ ಗಾಯಕರನ್ನಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿತು. ಇವರು ನೂರಾರು ಚಲನಚಿತ್ರ ಗೀತೆಗಳು, ಸಾವಿರಾರು ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳನ್ನು ಅನೇಕ ಭಾವಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಜೀವನ ಚೈತ್ರ ಚಿತ್ರದ 'ನಾದಮಯ ಈ ಲೋಕವೆಲ್ಲ ನಾದಮಯ' ಎಂಬ ಅದ್ಭುತ ಗಾಯನಕ್ಕಾಗಿ "ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರಶಸ್ತಿಯು" ಮುಡಿಗೇರಿತು.

ಗದ್ಯಪಾಠ – 5

ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I

1)ಕೊಕ್ಕರೆ 2) ಹಿಮದ ಹೂ 3) ಬರಗಾಲ 4) ಭಾವಸೂಚಕ ಮತ್ತು ಅಲ್ಪ ವಿರಾಮ 5) ಕಜ್ಜ

6) 1-ಇ, 2-ಅ, 3-ಆ 7) ಸರ್ವನಾಮ. 8) ಬಿ) ಕ್ + ಒ, ಕ್ + ಕ್ + ಅ, ಕ್ +ಎ 9) ಗಂಡ. 10) ಸಪ್ತಮಿ

II

11) ಕೊಕ್ಕರೆಯ ಮೈಯೊಳಗೆ ಬಾಣ ಒಂದು ಚುಚ್ಚಿ ಗಾಯವಾಗಿ ನೋವಾಗಿತ್ತು.

12) ಹರಿಯು ಸದ್ಗುಣ ಉಳ್ಳವನು ಮತ್ತು ಕರುಣಾಳು ಆಗಿದ್ದನು.

13) ವೃದ್ದ ತಂದೆ- ತಾಯಿಗಳು ಹುಡುಗಿಗೆ ನೀನು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ಬಿಡು. ಮಗಳ ಹಾಗೆ ನೋಡ್ಕೋತೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು

14) ಹರಿಗೆ ಪಿತಾಂಬರ ಮಾರಿದಾಗ ನೂರಾರು ವರಹಗಳು ಬಂದಿತು.

15) ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ

16) ಕೊಕ್ಕರೆಯು ಹರಿಗೆ ಮೂರು ಬಾರಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿತ್ತು.

17) ಹರಿಯು ಹುಡುಗಿಗೆ ತನ್ನ ಪ್ರೇಮದ ವಿಷಯ ಹೇಳಬೇಕು ಎಂದುಕೊಂಡನು.

III

18) ಹುಡುಗಿಯು ಹರಿಯ ಕುಟುಂಬವು ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಪಿತಾಂಬರ ನೈದುಕೊಟ್ಟು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದಳು.

19) ಹರಿಯು ಕೊಕ್ಕರೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿದ್ದಕ್ಕೆ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹುಡುಗಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿತ್ತು.

20) * ಸಾಕಷ್ಟು ಆಹಾರ ಸಿಗದು

- ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗಗಳಿಂದ ಜೀವ ಹಾನಿ
- ತೀವ್ರ ಅಪೌಷ್ಟಿಕತೆ
- ಹಸಿವು

21) ಕೇಳು ಕಿಶೋರಿ, ತಾಯಿ ಮಗು, ಅನಂತ ಗೀತಾ, ಶ್ವೇತಾಂಬರಿ, ಹಿಮದ ಹೂ, ಆಳ, ದಿಟ್ಟೆ.

IV

22) ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಡಾ. ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ ರವರು ಬರೆದ' ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ' ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ

ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು- ವೃದ್ದ ರೈತ ದಂಪತಿಗಳು

ಯಾರಿಗೆ- ಹುಡುಗಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತು

ಹುಡುಗಿಯೂ ವೃದ್ದ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಮನೆ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡು, ಅವಳು ಪುನಃ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಹೋಗಬಾರದೆಂದು ಮೇಲಿನ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದರು.

23) ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಡಾ. ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ ರವರು ಬರೆದ ' ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ' ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು – ಹುಡುಗಿ

ಯಾರಿಗೆ- ಹರಿಗೆ

ಈ ವರ್ಷ ಮಳೆ ಬಾರದೇ ಕ್ಷಾಮ ಬಂದಿದ್ದ - ರೈತ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಮೂರು ದಿನ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಪಿತಾಂಬರ ನೇಯ್ದು ತಂದು ಹರಿಗೆ ನೀಡಿ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ.

24) ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ನಿರಂಜನ ರವರು ಬರೆದ ' ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ' ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ

ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ

ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು- ಹುಡುಗಿ

ಯಾರಿಗೆ- ಹರಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತು

ತಾನು ಪಿತಾಂಬರವನ್ನು ನೇಯುವಾಗ ಯಾರು ನೋಡಬಾರದು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರು ಕುತೂಹಲ ತಡೆಯಲಾರದೆ ಅವಳ ಹತ್ತಿರ ತನ್ನ ಪ್ರೇಮದ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕೆಂದುಕೊಂಡು ಹರಿ ಕೊಠಡಿಯ ಒಳಗೆ ಬಂದಾಗ ಕೊಕ್ಕರೆ ರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದ ಹುಡುಗಿಯು ಹರಿಗೆ ಹೇಳಿದಳು.

25) ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಡಾ ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ ರವರು ಬರೆದ 'ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿದ ಕೊಕ್ಕರೆ' ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು- ಹುಡುಗಿ

ಯಾರಿಗೆ- ವೃದ್ಧ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತು.

ಹರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಕೊಕ್ಕರೆಯು ಸುಂದರವಾದ ಹುಡುಗಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಂದು ರಾತ್ರಿ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲು ಜಾಗ ಕೊಡಿ ಎಂದು ಕೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಾಕ್ಯವಿದು.

V

26)

ನಾಮಪದ	ಸರ್ವನಾಮ
ರಾಜು, ಮನೆಗೆ, ಕಲ್ಲು, ನವಿಲು, ನದಿ, ಕರ್ಪೂರ, ಚಂದನ, ಅಭಿ, ಲೋಹಿತ್.	ಅವಳು, ಅದು, ಅವರು, ಅವನು, ಇವನು, ಇವರು, ಇದು.

27)

ತತ್ಸಮ	ತದ್ಭವ
ಆರ್ಯ	ಅಜ್ಜ
ಕಾವ್ಯ	ಕಬ್ಬ
ಚಂದ್ರ	ಚಂದಿರ
ವಿಜ್ಞಾನ	ಬಿನ್ನಣ
ನಿತ್ಯ	ನಿಚ್ಚ
ಭಕ್ತಿ	ಬಕುತಿ
ಪದ್ಮ	ಪದುಮ

28) ಹುಡುಗಿಯು ಬಡ ರೈತ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಕೊಕ್ಕರೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗಿ ಚಿನ್ನ ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಯ ದಾರಗಳಿಂದ ಪಿತಾಂಬರವನ್ನು ನೇಯುತಿತ್ತು. ಈ ಪಿತಾಂಬರ ಬಹಳ ಬೆಲೆಬಾಳುವುದಾಗಿತ್ತು. ಕೊಕ್ಕರೆಯ ಈ ರೀತಿಯ ಪವಾಡ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಹರಿಯ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ತುಂಬಾ ಸಹಾಯವಾಯಿತು.

29) ಹರಿಯು ಕೊಠಡಿಯೊಳಗೆ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಅವಳಿಗೆ ತನ್ನ ಪ್ರೇಮದ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು ಎಂದುಕೊಂಡು ಕೊಠಡಿಯ ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ನೋಡಿದಾಗ ಆ ಕೊಠಡಿಯೊಳಗೆ ಹುಡುಗಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಹುಡುಗಿಯ ಬದಲಾಗಿ ಬಿಳಿ ಕೊಕ್ಕರೆಯೊಂದು ಚಿನ್ನ ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಯ ದಾರಗಳಿಂದ ಪಿತಾಂಬರವನ್ನು ನೇಯುತ್ತಿತ್ತು. ಹುಡುಗಿಯ ಬದಲಿಗೆ ಬಿಳಿ ಕೊಕ್ಕರೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಹರಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟನು.

30) ಏಕೆಂದರೆ ಹರಿಯು ಹುಡುಗಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಮೂರು ದಿನ ಯಾರು ಕೊಠಡಿ ಒಳಗೆ ಬರಬೇಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು, ಆದರೆ ಹರಿಯು ಅವಳಿಗೆ ತನ್ನ ಪ್ರೇಮದ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಲು ಹುಡುಗಿ ಕೊಟ್ಟ ಮಾತಿಗೆ ತಪ್ಪಿದ್ದ - ಕೊಕ್ಕರೆಯಾಗಿದ್ದ ಹುಡುಗಿ ಮತ್ತೆ ಹುಡುಗಿಯಾಗುವಂತಿಲ್ಲ ಇದರಿಂದಾಗಿ ಹರಿಯು ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಲು ಆಗಲಿಲ್ಲ.

31) ಹರಿಯ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ನಾನು ಇದ್ದರೆ ಹರಿಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಕ್ಕರೆಯನ್ನು ಉಪಚಾರ ಮಾಡಿ ಗಾಯಕ್ಕೆ ಔಷಧಿಯನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಅದು ಗುಣವಾಗುವವರೆಗೆ ಅದನ್ನು ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆ, ಅದು ಗುಣವಾದ ನಂತರ ಹಾರಿಹೋಗಲು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದೆ.

32) ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಾವು ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಬೇಕು, ಮೊದಲಿಗೆ ನಾವು ನಮ್ಮ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ನಂತರ ಗುರುಗಳಿಗೆ, ನಮ್ಮನ್ನು ಬಾಲ್ಯದಿಂದ ಸಾಕಿ ಸಲಹಿ ಬೆಳೆಸಿದ ಹಾಗೂ ಅಕ್ಷರ ಕಲಿಸಿ ಸರಿಯಾದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವಂತೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಿದ ಇವರಿಗೆ ನಾವು ಸದಾ ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಲೇಬೇಕು, ಹಾಗೆಯೇ ನಮ್ಮ ಕಷ್ಟ ಸುಖಗಳಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವ ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೂ ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಬೇಕು.

ಗದ್ಯಪಾಠ - 6

ಸಿದ್ಧಾರೂಢ ಜಾತ್ರೆ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I ಖಾಲಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ

1. ಶಿವರಾತ್ರಿ
2. ಅದರಗುಂಜಿ
3. ಬೀದರ್
4. ಭಜನೆ
5. ಮಿಠಾಯಿ
6. ಮಠ

II

7. ರಥ
8. ಒಣ ಖರ್ಜೂರ
9. ಒಬ್ಬಟ್ಟು

III

10. ಪಾಠ
11. ಪಕ್ಕ
12. ಕೊಳ್ಳ
13. ಕುಗ್ಗು

IV

14. ಸಿದ್ಧಾರೂಢ ಮಠವು ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿದೆ
15. ತೇರಿನ ಕಳಸ ಲಕಲಕ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದೆ
16. ಸಿದ್ಧಾರೂಢರು 1836ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು
17. ಮಂಟಪವನ್ನು ತಳಿರು ತೋರಣಗಳಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿದ್ದಾರೆ
18. ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿ ಮತ್ತು ತಿಲಕರು
19. ತೇರಿನ ಮೇಲೆ ಜನರು ಉತ್ತತ್ತಿ ಮತ್ತು ಬಾಳೆಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಎಸೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ

V

20. ಹೋದನು
21. ಬಂದರು

VI

22. ಸಮಾಜ + ಅನ್ನು
23. ನೆರೆ + ಊರು

VII

24. ಪುಲ್ಲಿಂಗ
25. ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ

VIII

26. ಮಠಗಳು ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತವೆ. ಹಾಗೂ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಊಟ ವಸತಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತವೆ
27. ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳು ತೊಟ್ಟಿಲ ಜೀಕ ಕುದುರೆ ಆನೆ ಒಂಟೆ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ತಿರುಗು ಯಂತ್ರಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡಿದರು
28. ಕಿಕ್ಕೇರಮ್ಮ ಜಾತ್ರೆ ,ದೇವಗಿರಿ ಜಾತ್ರೆ, ಗವಿ ರಂಗನಾಥ ಸ್ವಾಮಿ ಜಾತ್ರೆ, ಮೇಲುಕೋಟೆ ಜಾತ್ರೆ, ನಂಜನಗೂಡು ಜಾತ್ರೆ ಮುಂತಾದವು

29. ಜಾತ್ರೆಗಳು ಸಮಾಜವನ್ನು ಒಗ್ಗೂಡಿಸುತ್ತವೆ. ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುತ್ತವೆ ಹಾಗೂ ನೂರಾರು ಕಸಬುದಾರರಿಗೆ ಕೆಲಸವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ.

30. ಮಠಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಸ್ವಯಂಸೇವಕರಾಗಿ ನೀರು ತಂದು ಕೊಟ್ಟರು ಮತ್ತು ಊಟವನ್ನು ಪಡಿಸಿದರು.

31. ಸಿದ್ಧಾರೂಢರು ಅಂಗಾರ ದೇಶಕ್ಕೆಲ್ಲ ಬಂಗಾರ ಸಿದ್ಧಾರೂಢರ ಜೋಳಿಗೆ ನಾಡಿಗೆಲ್ಲ ಹೋಳಿಗೆ ಮುಂತಾದ ಜಯ ಘೋಷಗಳು ಮೊಳಗಿದವು

32. ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಳೆಹಣ್ಣು, ಹೂ, ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ, ಬಳೆಗಳು, ಮಿಠಾಯಿ ಅಂಗಡಿಗಳು ಕಂಡು ಬರುವವು

ಗದ್ಯಪಾಠ - 7

ಯಾಣ ಕುರಿತೊಂದು ಪತ್ರ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I

1. ದಂತಕಥೆ
2. ಅಲ್ಲಿ
3. ?
4. ಮಾನ್ಯರೇ ಅಥವಾ ಮಹನೀಯರೇ
5. ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘಸಂಧಿ
6. ಗುಣ ಸಂಧಿ
7. ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ
8. ಯಣ್ ಸಂದಿ
9. ದುಃಖ
10. ಗುಪ್ತ

II

11. ಸಲೀಂ, ರಾಗಿಣಿ, ಜನಿಫರ್, ಹಾಗೂ ಶಂಕರ ರಾಜುವಿನ ಮನೆಗೆ ಬಂದರು.
12. ಇ - ಅಂಚೆ ಅಂದರೆ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಮೂಲಕ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ವಿಧಾನ.
13. ಯಾಣದ ಕಲ್ಲು ಸುಣ್ಣದ ಕಲ್ಲಿನಿಂದಾಗಿದೆ.
14. ಯಾಣದ ಭೈರವೇಶ್ವರ ಶಿಖರವು ಉಕ್ಕಿನ ಕೋಟೆಯಂತಿದೆ.

III

15. ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ವಿಧ ಅವುಗಳೆಂದರೆ:-
    - ವ್ಯವಹಾರಿಕ
    - ಖಾಸಗಿ
    - ಆದೇಶ
16. ಕಾಡಿನ ಮಧ್ಯದ ಮೋಹಿನಿ ಶಿಖರ, ಭೈರವೇಶ್ವರ ಶಿಖರ ನೋಡುಗರನ್ನು ಚಕಿತಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ.
17. ಪುರಾಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಭಸ್ಮಾಸುರನೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸ ವಾಸವಿದ್ದು ಈತನ ಉಪಟಳ ಸಹಿಸಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದಾಗ ಶಿವನು ಆತನನ್ನು ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿ ಮಾಡಿದ. ಈ ಬೂದಿಯಿಂದ ಶಿಖರ ಬೆಳೆಯಿತು ಎಂಬ ದಂತಕಥೆ ಇದೆ.
18. ಒಂದೇ ಜಾತಿಯ ಸ್ವರಾಕ್ಷರಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಸೇರಿ ದೀರ್ಘ ರೂಪ ಪಡೆಯುವುದು ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ.

IV

19. ಒಬ್ಬರ ಗುಪ್ತ ಸಂಕೇತ ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಬಾರದು ಗೊತ್ತಾದರೆ ಯಾರು ಬೇಕಾದರೂ ಪತ್ರ ಓದಬಹುದು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಸುಂದರ್ "ಗುಪ್ತಸಂಕೇತವನ್ನು"ರಾಜುಗೆ ಮಾತ್ರ ಹೇಳಿದರು.
20. ಭೂಗರ್ಭ ಶಾಸ್ತ್ರ :- ಭೂಮಿಯ ಪದರುಗಳ ಮತ್ತು ಭೂಮಿಯ ಒಳಗಿರುವ ವಸ್ತುಗಳ ವಿಷಯವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವ ಶಾಸ್ತ್ರ.
    ಗುಪ್ತ ಸಂಕೇತ :- ಇ - ಪತ್ರ ತೆರೆಯಲು ಬಳಸುವ ಪಾಸ್ವರ್ಡ್ ಅನ್ನು ಗುಪ್ತ ಸಂಕೇತ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ.

V

21. ಎರಡು ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಬ್ದಗಳು ಸೇರಿದಾಗ ಪರಸ್ಪರ ಎದುರಾದ ಅಕ್ಷರಗಳ ನಡುವೆ ಸಂಧಿ ಆದರೆ ಅದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ.
    ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಧಿಯ ವಿಧಗಳೆಂದರೆ

- ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ

- ಗುಣ ಸಂಧಿ
- ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ
- ಯಣ್ ಸಂಧಿ

22. ಪ್ರವಾಸವು ಒಂದು ಸ್ಥಳದಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿದ್ದು ಇದರಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಪ್ರವಾಸವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು ಅವುಗಳೆಂದರೆ ಶಾಲಾ/ ಕಾಲೇಜು ಪ್ರವಾಸ, ಕುಟುಂಬ / ಸ್ನೇಹಿತರೊಂದಿಗೆ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಸಲುವಾಗಿ ಪ್ರವಾಸ ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಪ್ರವಾಸ ಮಾಡುವುದು - ದೇಶ - ವಿದೇಶದ ಹೊಸ ಸ್ಥಳ ಮತ್ತು ಹೊಸ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯಬಹುದಾಗಿರುತ್ತದೆ.

23.

ಇವರಿಂದ

ಗ್ರಾಮಸ್ಥರು ದಿನಾಂಕ :
ಬೇಬಿ ಗ್ರಾಮ
ಪಾಂಡವಪುರ ತಾಲೂಕ್

ಇವರಿಗೆ
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿ
ಹೊನಗಾನಹಳ್ಳಿ

ಮಾನ್ಯರೇ,

ವಿಷಯ :- ಬೀದಿ ದೀಪ ಅಳವಡಿಸುವ ಕುರಿತು.

ಈ ಮೇಲ್ಕಂಡ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಿವೇದಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೇನೆಂದರೆ, ನಿಮ್ಮ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಹಳ್ಳಿಯಾದ ಬೇಬಿ ಗ್ರಾಮದ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ದೀಪದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇಲ್ಲವಾದುದು - ತಾವುಗಳು ಸದರಿ ಬೀದಿ ದೀಪದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕಾಗಿ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೋರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ.

ವಂದನೆಗಳೊಂದಿಗೆ,

ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ
ಸಹಿ/-

ಗದ್ಯಪಾಠ 8 -
ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ
ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I

1. ಬೇರೆಯ
2. ಅಚ್ಚರಿ
3. ವಿಸ್ತಾರ
4. ಇರುವಿಕೆ

II

5. ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ
6. 1915
7. ಬೃಹತ್ ಚಳವಳಿ
8. 1947

III

9. ಸಿ. ಆಕಾಶವಾಣಿ
10. ಬಿ . ಸಿದ್ದಪ್ಪ ಕಂಬಳಿ
11. ಎ . ದಸರಾ

IV

12. ಎರಡು ಸಾವಿರ
13. 16. 8. 1905
14. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಭೆ
15. 1915
16. ಹುಯಿಲಗೋಳ ನಾರಾಯಣರಾಯರು
17. ನವೆಂಬರ್ – 1 - 1973

V

18. ನಂತರ ಭಾರತದ ಭಾಷಾವಾರು ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳ ರಚನೆಗೆ ,1947ರಲ್ಲಿ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಬಂದಿತು 1973 ಅದರಂತೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹಂಚಿಹೋಗಿದ್ದ ಕನ್ನಡಿಗರು .ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಯಿತು ರಂದು ಒಂದೇ ರಾಜ್ಯದ ಆಡಳಿತ ವ್ಯಾಪ್ತಿಗೆ ತಂದು ಅದನ್ನು ಮೈ 01 ನವೆಂಬರ್ಸೂರು ರಾಜ್ಯ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಯಿತು.
19. ಕರ್ನಾಟಕ ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ ಸಂಘ ಆಗ ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು , ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಂದಿನ ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ಕೆಲವು ಹಿರಿಯರು ಮಹಾರಾಜ ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಮತ್ತು ದಿವಾನರಾಗಿದ್ದ ಸರ್ ಎಂ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಕನ್ನಡದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ ಎಂಬ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು.

VI

20. ಆಲಿಸು: ನಾನು ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಆಲಿಸುತ್ತೇನೆ.
21. ಪ್ರೇರಣೆ: ಶಿಕ್ಷಕರು ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬರೆಯಲು ಪ್ರೇರಣೆ ಮಾಡಿದರು.
22. VII

23. ಇಂದ,

ತಾರುಣ್ಯ
6ನೇ ತರಗತಿ
. ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆ
ಕುವೆಂಪು ನಗರ ,ಮೈಸೂರು.

ಇವರಿಗೆ

ಮಾನ್ಯ ಶಾಸಕರು
ಮೈಸೂರು ವಿಧಾನಸಭಾ ಕ್ಷೇತ್ರ
ಮೈಸೂರು

ಮಾನ್ಯರೆ ;

ವಿಷಯ: ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಗೆ ಸುಸಜ್ಜಿತವಾದ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವ ಬಗ್ಗೆ.

ಮೇಲ್ಕಂಡ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ವಿನಂತಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೇನೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇಲ್ಲವಾದುದುರಿಂದ - ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕೆಗೆ ಅನಾನುಕೂಲವಾಗುತ್ತಿದೆ .ಆದ್ದರಿಂದ ತಾವು ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಗೆ ಸುಸಜ್ಜಿತವಾದ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಒಂದನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಟ್ಟು ನಮ್ಮ ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಹಕಾರ ನೀಡಬೇಕೆಂದು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೋರುತ್ತೇವೆ.

ವಂದನೆಗಳೊಂದಿಗೆ

ಸ್ಥಳ-:
ದಿನಾಂಕ:- ಇಂತಿ ತಮ್ಮ ನಂಬುಗೆಯ
ತಾರುಣ್ಯ

ಪದ್ಯಭಾಗ ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

ಪದ್ಯಪಾಠ 1

ಬೇಸಿಗೆ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I

1. ಭೂಮಿ
2. ರಜೆ
3. ಶಿಕ್ಷೆ
4. ಬಿ. ಆರ್. ಲಕ್ಷ್ಮಣರಾವ್
5. ಸೂರ್ಯ

II

2.ಕೆಲಸ

3.ಬೆಂಕಿ

4.ಗಿ

5.ವಿಸರ್ಗ

6. ಇರುಳು

III

7. ಪ್ರಕೃತಿಯಂತೆ ನಲಿಯೋಣ
8. ಇದ್ದರೂ ಬಿಸಿಲಿನ ಸಜಾ
9. ಭೂಮಿಗವನು ಅನಿವಾರ್ಯ
10. ಯಾರ ಮೇಲವನ ಕೋಪ?

11..ಇವೆ ಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲಿ

IV

12.ಸಜಾ

13.ಕೋಪ

14..ನಲಿಯೋಣ

15.ಹಾಡೋಣ

16.ಕುಗ್ಗು

V

17.ಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡುವ ಕರ್ತವ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ

18.ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ಓದುವುದು ಶಾಲೆಗೆ ತಪ್ಪದೆ ಹಾಜರಾಗುವುದು ನಿನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯ

19.ಮರ ,ಗಿಡ ,ಪೊದೆ ,ಬಳ್ಳಿಗಳು ಬಿರು ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಕಂಗಾಲಾಗಿಲ್ಲ.

20. ಮೋಡಕೂಡಿಸಿ ಇಳೆಗೆ ಮಳೆತರಲು ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

21.ಭೂಮಿಗೆ ಸೂರ್ಯ ಅನಿವಾರ್ಯ.

VI

22. ಸುಬ್ಬಾಭಟ್ಟರ ಮಗಳು

23. ಭಲೇ ಮಲ್ಲೇಶಿ

24. ಚೀಮಂಗಲ

25. 9 - 9 - 1946

VII

26. ನಾವು ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಕಲಿಯುವುದು ಬಹಳಷ್ಟು ಇದೆ ಪ್ರಕೃತಿಯಂತೆ ನಲಿಯುತ್ತಾ ನಮಗೆ ಎದುರಾಗುವ ಕಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಹೆದರದೆ ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಮರೆಯದೆ ಮಾಡಬೇಕು ನಾವು ನಲಿಯುತ್ತಾ ಇತರರನ್ನು ನಗಿಸುತ್ತ ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಧನ್ಯತೆಯನ್ನು ಸಾರ್ಥಕತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯೋಣ ಎಂಬ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಕವಿ ಇಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

VIII

27. ಕವಿ -: ಬಿ. ಆರ್. ಲಕ್ಷ್ಮಣರಾವ್
ಸ್ಥಳಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಚೀ -:ಮಂಗಲ
ಜನನ -: 9 - 9 - 1946
ಕೃತಿಗಳು ಗೋಪಿ ಮತ್ತು ಗಾಂಡಲೀ -:ನ, ಟುವಟಾರ, ಇವಳು ನದಿಯಲ್ಲ, ಸುಬ್ಬಾಭಟ್ಟರ ಮಗಳೇ, ಭಲೇ ಮಲ್ಲೇಶಿ.

IX

28. ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಕಲಿಯಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳು ಹಲವಾರು ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಮರೆಯದೆ ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಕಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಹೆದರದೆ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು.

29. ಕವಿ ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ದಿನನಿತ್ಯದ ಸಹಜ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸೂರ್ಯ ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಅತಿಯಾದ ಶಾಖವನ್ನು ನೀಡಿದರು ನಾವೆಲ್ಲ ಹಾಡುತ ಸೂರ್ಯನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಸಾರುತ ಆಡೋಣ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಸೂರ್ಯನ ಶಾಖವನ್ನು ತಾಳಲಾರದೆ ಆತನನ್ನು ದೂಷಿಸಬೇಡಿಭೂಮಿಗೆ . ಮಳೆ ತರಲು ಸೂರ್ಯ ಕಾರಣ ನಾಗಿದ್ದಾನೆ ಅವನಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಹೊಗಳಿಕೆ ಬೇಕಿಲ್ಲ ತೆಗಳಿದರೆ ಹವಾ ಕೂಗುವುದಿಲ್ಲ ಕಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಹೆದರದೆ ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಮರೆಯದೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ನಡೆಯುತ್ತಾ ನಾವು ಬಾಳಬೇಕು.

ಪದ್ಯಪಾಠ 2
ಮಂಗಳ ಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿ
ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I

1. ಭೂಮಿ
2. ನಾಲ್ಕನೇ ಗ್ರಹ
3. ಆಕಾಶ
4. ಬೇಗ ಬೇಗ
5. ಮನೆಮಠ

II

6. ರೆಕ್ಕೆಯು
7. ಮಡಿಲನು
8. ಆಗಸದೊಡಲಿಗೆ
9. ಧರೆಯ
10. ಯೋಗಿ
11. ಗುರು ಗ್ರಹ

III

12. ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾಗೆ
13. ಆಗಸದಲ್ಲಿ ಹಾರುವುದೆಂದರೆ
14. ಚಂದ್ರನ ಮೇಲೆ
15. ನೇರಳೆ ಬಣ್ಣದ ಚೆಂಡಿನ ಹಾಗೆ
16. ನೀನು ಹೇಗೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆ?
17. ಹಸಿರನು
18. ಎಳೆ ಸಸಿಗಳ

IV

19. ಪುಟ್ಟಿ ಹಿಂದೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳ ಗ್ರಹ ಹೇಗಿತ್ತು ಎಂಬುದನ್ನು ಯೋಗಿ ಹೆಸರಿನ ಹೆಬ್ಬಡೆಯಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಳು. ಮಂಗಳ ಗ್ರಹ ಹೇಗಿತ್ತು ಎಂದರೆ ಹಿಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಗ್ರಹಗಳಲ್ಲಿ ಜೀವಜಲ ಹಸಿರು ಮರ ಇತ್ತು ಆದರೆ ಆಗಿನ ಜನರು ನಾಡನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಮರಗಳನ್ನು ಕಡಿದು ಮಳೆ ಬೆಳೆ ಇಲ್ಲದೆ ನಮಗೆ ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ತಂದು ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಳು.

20. ಗ್ರಹಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಅವುಗಳೆಂದರೆ ಬುಧ ಗ್ರಹ, ಶುಕ್ರ ಗ್ರಹ, ಭೂಮಿ, ಮಂಗಳ ಗ್ರಹ, ಗುರು ಗ್ರಹ, ಶನಿ ಗ್ರಹ, ಯುರೇನಸ್, ನೆಪ್ಚ್ಯೂನ್.

21. ಮಂಗಳ ಗ್ರಹದಿಂದ ಭೂಮಿಗೆ ಬಂದ ಪುಟ್ಟಿ ಜನರನ್ನು ಕಂಡು ಹಸಿರನ್ನು ಉಳಿಸಲು ಬೇಡಿಕೊಂಡಳು. ತಾನು ಸಹ ಎಳೆ ಸಸಿಗಳನ್ನು ನೆಟ್ಟು ಬೆಳಸಿ ಕುಣಿದಾಡಿದಳು

22. ಆಗಸದಲ್ಲಿ ಹಾರುವುದೆಂದರೆ
    ಪುಟಾಣಿ ಪುಟ್ಟಿಗೆ ಬಲು ಇಷ್ಟ
    ರೆಕ್ಕೆಗಳಿಲ್ಲದೆ ಹಾರಲು ಹೋದರೆ
    ಆಗದೆ ತೊಂದರೆ ಇದು ಕಷ್ಟ
    ಅಥವಾ
    ಭೂಮಿಗೆ ಬಂದು ಜನತೆಯ ಕಂಡು
    ಹಸಿರನ್ನು ಉಳಿಸಲು ಬೇಡಿದಳು
    ತಾನು ಕೂಡ ಎಳೆ ಸಸಿಗಳ ನೆಟ್ಟು
    ಬೆಳೆಸುತ ಕುಣಿಕುಣಿದಾಡಿದಳು.

V

23. ಕವಿ ಸಿ .ಎಂ .ಗೋವಿಂದ ರೆಡ್ಡಿ
    ಸ್ಥಳ,: ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮಾಲೂರು ತಾಲೂಕಿನ ಚೆನ್ನಿಗರಾಯ ಪುರ
    ಕಾಲ: 11.08.1958
    ಕೃತಿಗಳು: ಬಣ್ಣದ ಚಿಟ್ಟೆ, ಮಕ್ಕಳ ಮಂದಾರ, ಪದ್ಯ ಹೇಳುವ ಮರ
    ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು: ಪರ್ಲ್ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಶಿಶು ಸಂಗಮೇಶ ದತ್ತಿ ಬಹುಮಾನ, ರಾಜ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ.

VI

24. ದೊಡ್ಡ
25. ಹಸಿರು
26. ಕೆಂಪು

ಪದ್ಯಪಾಠ - 3

ನೀ ಹೋದ ಮರುದಿನ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ

I

1. ಚೆನ್ನಣ್ಣ ವಾಲೀಕಾರ
2. ಅರ್ಧ ವಿರಾಮ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ
3. ಮನಸ್ಸು
4. ಕೆಲಸ-ಕಾಯಕ
5. ಡಾ. ಬಿ .ಆರ್. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್
6. ದಲಿತ

.IIಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿದೆ

7. ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಎದ್ದಾಗ ನಮ್ಮ ಸುದ್ದಿ ಸಂಭ್ರಮದ ಕೆಕೆ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.
8. ತಾಳಿ ತಾಳಿ ಒಮ್ಮೆ ಚೇಳಾಗಿ ಕುಟುಕುವನು.
9. ನಮ್ಮ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳಾದ ಕಣ್ಣು, ಕಿವಿ, ಕೈ ಕಾಲು, ಮೂಗುಮನಸ್ಸು ಕಳಕೊಂಡ ,ಮೈ , ಬರಡು ಸತ್ವಹೀನ ಗಿಡಗಳಾಗಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.
10. ಬಾಬಾ ಸಾಹೇಬ್ ಬಿ ಆರ್ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಹೋದ ಮೇಲೆ ನಮ್ಮ ಬದುಕು ಮೊದಲಿನಂತೆ ಆಗಿದೆ.
11. ಚೆನ್ನಣ್ಣ ವಾಲಿಕಾರರವರ ತಂದೆ ದಳಪ್ಪ ವಾಲೀಕಾರ ತಾಯಿ ಸಾಬವರವರು.
12. ಮರುದಿನ ಪದದ ಅರ್ಥ ಮುಂದಿನ ದಿನ.
13. ಭೀಮರಾವ್ ರಾಮ್ ಜಿ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ .

IIIಖಾಲಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಪದದಿಂದ ತುಂಬಿದೆ

14. ಸಂಭ್ರಮವು
15. ಇರದಿದ್ರೆ
16. 1943
17. ಗ್ವಾಡ್ಯಾಗ
18. ಮಿತಿ

IVಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದೆ.

19. ನೀ ಹೋದ ಮರುದಿನ ಮೊದಲಂಗೆ ನಮ್ ಬದುಕು

ಹಾಗ್ಯಾದೋ ಬಾಬ ಸಾಹೇಬ

ನಿನ್ನಂಗ ದುಡಿದವರು ಕಳಕಳಿಯ ಪಡುವವರು

ಇನ್ನುತನ ಬರಲಿಲ್ಲ ಒಬ್ಬ.

V ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶ

ಪ್ರತಿದಿನ ಎದ್ದಾಗ ನಮಗೆ ಸಂತೋಷ ಸಂಭ್ರಮ ಸಿಗುವುದೆಂಬ ಭ್ರಮೆ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಲು ಸೇರಿಕೊಂಡರು ಮೇಲ್ವರ್ಗದವರ ಮಾತು ಕೇಳಬೇಕು. ಅವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳದಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಸುಡುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಶೋಷಿಸುತ್ತಾರೆ.

VI

.21ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳು

ಎ) ಪೂರ್ಣ ವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ (.)

ಬಿಅರ್ಧ ವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ((;)

ಸಿಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ((,)

ಡಿ (ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ (?)

ಇ (ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ (!)

VII

22. ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ ಬರೆದಿದೆ

1. ಸಂವಿಧಾನ: ನಮ್ಮ ಸಂವಿಧಾನವು 1950 ಜನವರಿ 26ರಂದು ಜಾರಿಗೆ ಬಂದಿತು

2. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ: ದಲಿತ ಶೋಷಿತ ಜನಗಳಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲ

VIII ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳ ಉತ್ತರ

23. ದಲಿತರು ತಮ್ಮ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ಸಂವಿಧಾನ ಬಂದರು ಶೋಷಣೆ ನೋವುಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಯಾವುದೇ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ದಲಿತರ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ ಕೇಳಿದರೆ ನೋವು, ಹಿಂಸೆಗಳು ಪೊಲೀಸರ ಮೂಲಕ ಬೂಟು ಕಾಲಿನ ನೋವುಗಳ ಸದ್ದು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮೇಲ್ವರ್ಗದವರ ಹಿಂಸೆ ದೌರ್ಜನ್ಯಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ .

ಹೆಸರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿಕ್ಕಿದೆ ಆದರೆ ನೋವಿನ ಭಯದಲ್ಲಿ ಜೀವನ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

24. ಡಾ ||ಬಿ ಆರ್ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅವರು ಸಂವಿಧಾನ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ .ಇದರಲ್ಲಿ ಅವರು ಅವಿಸ್ಮರಣೆಯರು. ಅವರು ಕೇವಲ ಸಂವಿಧಾನ ರಚನಾ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿರಲಿಲ್ಲ, ಬದಲಾಗಿ ಇಡೀ ಸಂವಿಧಾನದ ರೂಪುರೇಷೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದರು .ಅವರು ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳು, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ತತ್ವಗಳು, ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಏಕತೆ, ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆಯ ನಿವಾರಣೆ, ಮಹಿಳೆಯ ಹಕ್ಕುಗಳು ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಸಂವಿಧಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ಸಂದೇಹಗಳು ಉಂಟಾದಾಗ ಅವುಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ .ಡಾ ||ಬಿ ಆರ್ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅವರು ಸಂವಿಧಾನದ ಶಿಲ್ಪಿಯಾಗಿ ಚಿರಕಾಲ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುತ್ತಾರೆ .ಅವರು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಮಗ್ರ, ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಪ್ರಗತಿಪರ ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ನೀಡುವಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ.

25. ಬದಲಾವಣೆಯ ಗಾಳಿ ಬೀಸಲಿ ಬದುಕು ಹಸನಾಗಲಿ ಎಂಬ ಆಶಯವನ್ನು ಈ ಪದ್ಯ ಹೊಂದಿದೆ ಕವಿ ಚೆನ್ನಣ್ಣ ವಾಲೀಕಾರರು ದಲಿತರ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅವರ ನೋವು ನಲಿವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ .ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಬಂದು ಸಂವಿಧಾನ ಜಾರಿಗೆ ಬಂದು 75ವರ್ಷಗಳು ತುಂಬಿದೆ ಆದರೂ ನಮ್ಮ ಜನರ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗಿಲ್ಲ ಬಾಬಾ ಸಾಹೇಬ್ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅವರು ಸತ್ತ ನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ಕೇಳುವ ನಿಮ್ಮಂತಹ ನಾಯಕರು ಇನ್ನು ಒಬ್ಬರು ಬಂದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಕಳವಳ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ .

ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ನಮಗೆ ನೋವು, ಹಿಂಸೆ, ನಮ್ಮನ್ನು ಕಂಡರೆ ದ್ವೇಷ, ಅಸೂಯೆ, ಚಿತ್ರ ಹಿಂಸೆಗಳನ್ನು ಮೇಲ್ವರ್ಗದವರಿಂದ ಜನ - ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ .ಬಾಬಾ ಸಾಹೇಬರು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರೊಡನೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಮಾತ್ರ ಇರಲಿಲ್ಲ ಎಷ್ಟೊಂದು ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟು ಹೋರಾಡಿ ಅನೇಕ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ .ಅಷ್ಟೆಲ್ಲ ಒದ್ದಾಡಿದರು ನಮ್ಮ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ ಬದಲಾಗಿಲ್ಲ .ಬದಲಾವಣೆಯ ಗಾಳಿ ಬೀಸಿ ಸಮ ಸಮಾಜದ ಕನಸು ಬಹುಬೇಗನೆ ಬರಲಿ ಎಂಬುದು ಈ ಪದ್ಯ ಕುರಿತ ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಿದೆ.

ಪದ್ಯಪಾಠ 4
ಮಗು ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳು
ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I

1. ಮಾಗಿದ
2. ರಸಭರಿತ
3. ದೊರಕು
4. ಕಂದು
5. ಗಣಿ

II

6. ವಿದ್ಯೆಯ
7. ಸಿಹಿ
8. ಲಾರಿ
9. ಚಕೋತ
10. ದ್ರಾಕ್ಷಿ
11. ರಾಕೆಟ್ಟು
12. ನಿಸ್ಸಿತನ

III

13. ಹಣ್ಣಿನ ಅಂಗಡಿಯ ಮುಂದೆ
14. ಪಕ್ವಗೊಂಡ ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣಿನ ಹಾಗೆ
15. ಅಂಜೂರ
16. ದಳ ದಳ ಕೊಯಿದು ಅರಳಿದ ದಾಳಿಂಬೆ ಹಾಗೆ ಕಾಣಬೇಕು
17. ಎಲಚಿ

IV

18. ಗಿರವಿ ಅಂಗಡಿ ಗುಜರಿಗಳ ಧೂಳು ಹಬ್ಬದ ಊರ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ನಡುವೆ ಮಗು ಎಲ್ಲರ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುವ ಹಣ್ಣಿನ ಅಂಗಡಿಯಂತಾಗಬೇಕು ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ
19. ತಳ ತಳ ಹೊಳೆಯುವ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ ಮಣಿಯಂತೆ ಹಾಗೂ ಹನಿ ಹನಿ ತನಿರಸದ ಹಾಗೆ ಅರಳಿದ ದಾಳಿಂಬೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ
20. ಜೋರಾಗಿ ಬೀಸುವ ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ಕಾಯಿಗಳು ಉದುರುವಂತೆ ತುಂಟರೆಸೆಯುವ ಕಲ್ಲಿಗೂ ಕಾಯಿಯಲ್ಲೇ ಉದುರಬಾರದು ಮಗು ತನ್ನ ಬದುಕಿನ ತಿರುವಿನಲ್ಲಿ ತಟ್ಟನೆ ಅವತರಿಸುವ ಕಪ್ಪು ಲಾರಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗಬಾರದು ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ

V

21. ಈ ಮೇಲಿನ ಸಾಲನ್ನು ಎಚ್. ಎಸ್. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್ ರವರು ಬರೆದಿರುವ ಮಗು ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳು ಎಂಬ ಪದ್ಯ ಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ

ಮಗು ತನ್ನ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲೇ ಯಾವುದೇ ತೊಂದರೆಗೆ ಒಳಗಾಗದೆ ಜೀವನ ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಒಳ್ಳೆಯದು ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತಿನ ಮೂಲಕ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಹಣ್ಣಿನ ಅಂಗಡಿಯಂತಹ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮಗು ಕಣ್ಣು ಅರಳಿಸುತ್ತಾ ಬೆಳೆಯುವಾಗ ತಿರುವಿನಲ್ಲಿ ತಟ್ಟನೆ ಅವತರಿಸುವ ಕಪ್ಪು ಲಾರಿಯಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಬೆಳೆಯಬೇಕು ತುಂಟ ಹುಡುಗರು ಎಸೆಯುವ ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಗುಳಿ ಕೀಟಲೆಯಿಂದ ಹಣ್ಣು ಉಳಿಯುವಂತೆ ಮಗುವಿನ ಜೀವನ ಗೆಳೆಯರಲ್ಲೇ ಹಾಳಾಗದಿರಲಿ ಎಂದು ಕವಿ ಹಾರೈಸುತ್ತಾರೆ.

22. ಈ ಮೇಲಿನ ಸಾಲನ್ನು ಎಚ್ ಎಸ್ ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್ ರವರು ಬರೆದಿರುವ ಮಗು ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳು ಎಂಬ ಪದ್ಯ ಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ

ಮಗು ಬೆಳೆಯುತ್ತಾ ಉತ್ತಮವಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಂಜೂರದ ಹಣ್ಣು ಹೇಗೆ ಅಪರೂಪವಾಗಿ ಸಿಗುತ್ತದೆಯೋ ಹಾಗೆ ಮಗುವು ಕೂಡ ತನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣಗಳನ್ನು

ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಂತಹ ಗುಣಗಳನ್ನು ಇತರರು ನೋಡಿ ಕಲಿಯುವಂತಹ ಅಪರೂಪದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವುಳ್ಳ ಮಗುವಾಗಬೇಕು.

VI

23. ಮಗು ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದಲೇ ಉತ್ತಮವಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡು ಬೆಳೆಯಬೇಕು ಗುಜರಿ ಗಿರವಿ ಅಂಗಡಿಗಳ ನಡುವೆ ಹಣ್ಣಿನ ಅಂಗಡಿಯಂತಾಗಬೇಕು ಪಕ್ವಗೊಂಡ ಬಾಳೆ ಹಣ್ಣಿನಂತೆ ಬಾಗಿ ನಡೆಯಬೇಕು. ಚಕೋತದ ಹಾಗೆ ಕೊಬ್ಬಬಾರದು ನಿಂಬೆಯ ಹಾಗೆ ಕುಗ್ಗದೆ ಸಮತೋಲನದಲ್ಲಿ ಕಿತ್ತಳೆ, ಮೂಸಂಬಿ, ರಸಪೂರಿ ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣಿನಂತೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಂಜೂರದಂತೆ ಅಪರೂಪವಾದರೂ ಬೇಸಿಗೆಯಿಂದ ಬೆಂದ ಜನರಿಗೆ ತಂಪರೆಯುವ ಕಲ್ಲಂಗಡಿ ಆಗಬೇಕು ದಾಳಿಂಬೆ ಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿರುವ ಹನಿಹನಿ ರಸದಂತೆ ಆಗಬೇಕು ದ್ರಾಕ್ಷಿ ಬಳ್ಳಿಯ ಹಾಗೆ ಹಬ್ಬ ಬೇಕು ಎಂದು ಕವಿ ಹಣ್ಣುಗಳ ಮೂಲಕ ಮಗು ಕಲಿಯಬೇಕಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

VII

24. ಸತ್ಯ+ಆಯಿತು
25. ಕಣ್ಣು +ಅರಳಿತು
27. ಅಪರೂಪ +ಆಗು
28. ನಿನ್ನ + ಒಳಗೆ

VIII

28. ಕೊಬ್ಬಿದರೆ ಚಕೋತನೆಯ ಹಾಗೆ
ಕುಗ್ಗಿದರೆ ನಿಂಬೆಹಣ್ಣಿನ ಹಾಗೆ
ಹುಳಿಗಟ್ಟುವುದು ನಿನ್ನೊಳಗೆ
ಸರಿ ಗಾತ್ರವಾಗಿ ಸಮನಿಸಲಿ ನಿನ್ನತನ
ಅಥವಾ
ಹಬ್ಬಿಕೋ ದ್ರಾಕ್ಷಿ ಬಳ್ಳಿಯ ಹಾಗೆ
ಆಯುಷ್ಯ ಚಪ್ಪರದ ಉದ್ದಗಲ
ತಬ್ಬಿಕೋ ಬಿಡಬೇಡ
ಕಣ್ಣು ತೊಡಿಸಲು ನಿನಗೆ

30. ಕವಿ: ಹೆಚ್. ಎಸ್. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್
ಕಾಲ,: 1954
ಸ್ಥಳ: ಬೆಂಗಳೂರು
ಕೃತಿಗಳು: ಮಹಾ ಚೈತ್ರ, ಸುಲ್ತಾನ್ ಟಿಪ್ಪು, ನವಿಲು ನಗರ, ಮಳೆಬಿದ್ದ ನೆಲದಲ್ಲಿ
ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು: ಕರ್ನಾಟಕ ನಾಟಕ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
ಕೇಂದ್ರ ಸಂಗೀತ ನಾಟಕ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ.

ಪದ್ಯ ಪಾಠ 5

ನೀ ನನಗಿದ್ದರೆ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I

1. ಬೆನ್ನಿಗೆ
2. ಕತ್ತೆಯನು
3. ನುಡಿ
4. ಪ್ರಾಣವ
5. ಬುದ್ಧಿ

II

6. ತೂಕ, ಭಾರ
7. ಗರ್ವ, ಅಹಂಕಾರ
8. ಸಹಾಯ , ನೆರವು

III

9. ನಮ್ಮ + ಒಳಗೆ
10. ನಿನ್ನ + ಉಪಕಾರ
11. ಹೊರೆ + ಅನ್ನು

IV

12. ಅರಸನ ಮನೆ
13. ಕೈಯನ್ನು ಮುಗಿ

V

14. ಭೀಮಣ್ಣನು ಸಂತೆಗೆ ಹೋದನು
15. ಕತ್ತೆಯು ಹೊರಹೊರಲು ಕುದುರೆಗೆ ಹೇಳಿತು
16. ಭೀಮಣ್ಣ ಹಿಂಡಿಯನ್ನು ಕೊಂಡನು
17. ಮಾನವ ಸಂಘ ಜೀವಿ
18. ಭೀಮಣ್ಣ ಮಣ ಹಿಂಡಿಯನ್ನು ಕೊಂಡನು 10
19. ಕೈಯಾರ ಕಿಂಜಣ್ಣರೈ
20. ಕತ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿತು

VI

21. ಅ
22. ಉ
23. ಈ

VII

24. ಪ್ರಾಣಿಗಳು

25. ಗೆಳೆಯರು
26. ಮಕ್ಕಳು

VIII

27. ಯ
28. ಹ
29. ವ

IX

30. ಕತ್ತೆಯು ಓ ಗೆಳೆಯ ನನ್ನ ಅರ್ಥಭಾರವನ್ನು ನೀ ಹೊರು ಸಹಾಯ ಮಾಡು ದಮ್ಮಯ್ಯ ಎಂದಿತು.
31. ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಸಹ ಮಾನವರಂತೆ ಸಂಘ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತವೆ.
32. ಒಬ್ಬರು ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅವರನ್ನು ನೋಡಿ ಖುಷಿ ಪಡದೆ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಸಹಾಯ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬುದು ಈ ಪದ್ಯದ ಆಶಯವಾಗಿದೆ.
33. ಹೇರಿಸಿದ-ಸಾಗಿಸಿದ
    ಹೇಳಿಸಿತುಚಾಳಿಸಿತು-
    ಹಾಕಿದನು-ಸಾಕಿದನು
34. ಐಕ್ಯಗಾನ, ಗಂಧವತಿ

ಪದ್ಯಪಾಠ 6
ಗಂಗವ್ವ ತಾಯಿ
ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

1. ನೀರವ್ವ ತಾಯಿ
2. ನೀಡವ್ವ ತಾಯಿ
3. ದ್ವಿರುಕ್ತಿ
4. ಮೈ ಮನಸ ಹೊಲಸೆಲ್ಲ
5. ನದಿ
6. ಚೂರು
7. ಕಲ್ಮಶ
8. ಜೀವ
9. ಕವಿ ಗಂಗವ್ವಳನ್ನು ಬಾ ತಾಯಿ ಬಾ ತಾಯಿ ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ.
10. ಕೊಳಕಾದ ಮೈ ಮನಸ್ಸನ್ನು ತೊಳೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ.
11. ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಎರಡು ಆದಿಪ್ರಾಸ ಪದಗಳು
ಪುಟಿಯುತ್ತ-ಚಿಮ್ಮುತ್ತ
ಬಾರವ್ವ-ಗಂಗವ್ವ
12. ಧಾರವಾಡದ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಯಾದವಾಡದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.
13. “ನಿನ್ನ ಮರೆಯು ಮಾತು” ಎಂಬ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.
14. ಯಾರು: ಕವಿ ಜನರ ಪರವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವುದು.
ಯಾರಿಗೆ: ಈ ಮಾತನ್ನು ಗಂಗವ್ವಳಿಗೆ ಹೇಳಿದರು.
15. ಯಾರು: ರೈತರು ಹೇಳಿದರು.
ಯಾರಿಗೆ: ಈ ಮಾತನ್ನು ಗಂಗಾವಳಿಗೆ ಹೇಳಿದರು
16. ಯಾರು : ಕವಿ ಒಣಗಿದ ನೆಲವನ್ನು ಹಸಿರು ಗೊಳಿಸಲು ಹೇಳಿದರು
ಯಾರಿಗೆ: ಗಂಗವ್ವಳಿಗೆ ಹೇಳಿದರು
17. ಗಂಗೆಯನ್ನು ಭೂಮಿಗೆ ಆಹ್ವಾನಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಗಂಗೆಯನ್ನು ಈ ರೀತಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ ನೆಲದ ಮಣ್ಣನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನ ತುಂಬೆಲ್ಲ ತುಂಬಿರುವ ಕೊಳೆಯನ್ನು ತೊಳೆಯಲು ಹೊಳೆಯಾಗಿ, ಮಳೆಯಾಗಿ ಬಾ ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ನೀನು ಒಬ್ಬಳು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಈ ಜಗ ಜಗದಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಜೀವಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕುಣಿಯುತ್ತ, ಪುಟಿಯುತ್ತ, ಸುರಿಯುತ್ತ, ಧೋ ಧೋ ಎಂದು ಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತಾ, ನಗುನಗುತ್ತಾ, ನಲಿಯುತ್ತಾ ಬಾ ಎಂದು ಕವಿ ತನ್ನದೇ ಆದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಗಂಗವಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.
18. ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಬದುಕಲು ನೀರು ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯ ಏಕೆಂದರೆ ನೀರಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಯಾವ ಕೆಲಸ ಹಾಗೂ ಸಕಲ ಜೀವಿಯು ಈ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಬದುಕುಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸಕ್ಕೂ ನೀರು ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕತೆ. ಬೇಸಾಯ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾಣಿಗಳು, ಪಕ್ಷಿಗಳು, ಕುಡಿಯಲು, ಪಾತ್ರೆ ತೊಳೆಯಲು, ಸ್ನಾನ ಮಾಡಲು, ಬಟ್ಟೆ ತೊಳೆಯಲು ಹೀಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ನೀರು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕೇ ಬೇಕು ಆದ್ದರಿಂದ ನೀರು ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ.
19. ಹಾರಿತು- ಏರಿತು
20. ನೋಡಿತು-ಹಾಡಿತು

ಪದ್ಯಪಾಠ 7
ಹೃದಯ ವಚನಗಳು
ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I

1. ಹೃದಯೇಶ ಸೋಮೇಶ
2. ವಿಷ
3. !
4. ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ
5. ಅಂಕಿತನಾಮ
6. ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ
7. ಬಹುರೂಪಿ
8. ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
9. ಎಷ್ಟು
10. ವಚನಗಳು

II

11. ಹೃದಯ
12. ಹುಲಿ
13. ಹದನವ
14. ಸ್ತೋತ್ರಾ ತೀತ
15. ಹೃದಯೇಶಾ

III

16. 12ನೆಯ ಶತಮಾನ
17. ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರ ಅಂಕಿತನಾಮ ಹೃದಯೇಶ ಸೋಮೇಶ.
18. ಅಂಕಿತನಾಮವು ವಚನಗಳ ಕೊನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ.
19. ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ತುಳು ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರ ಅಧ್ಯಯನ ಭಾಷೆಯಾಗಿವೆ.

IV

20. .12ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಶಿವಶರಣರು ರಚಿಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರವೇ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯವಾಗಿದೆ
21. ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳೆಂದರೆ ಆಡುಂಬೋಲ, ಉಪ್ಪು ಗಾಳಿ, ಹೃದಯ ವಚನಗಳು, ತಂಬಿಲ ಮತ್ತು ರಂಗಿತ.
22. ಹೃದಯದ ರೂಪಗಳೆಂದರೆ
    ನೆಗೆವ ಹುಲ್ಲೆ ಗುಟುರುವ ಗೂಳಿ
    ಮೊರೆವ ಹುಲಿ ಚಪಲ ಕೋತಿ
    ಕೆನೆವ ಕುದುರೆ ವಿಷದ ನಾಗ
    ಗಂಭೀರ ಗಜ ನಿರಾಳ ಮೀನು
23. ಹೃದಯದ ಭಾಷೆಗೆ ಎಷ್ಟು ಸಂತೋಷ ತೋರಿಸಿದರೂ ಎದೆಯ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಶೋಧನೆ ಮಾಡಬೇಕು.
24. ಹೊಗಳಿಕೆಗೆ ತಲೆ ಆಡಿಸಿ ಸಂತೋಷಪಡುವ ಒಲೈಕೆಯ ಚಾಳಿಯನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಬೇಕು.
25. ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರರಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಹಾಗೂ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಗಳ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರೆತಿವೆ.
26. ಎನಿತು ಭಾಷೆಗಳ ಕಲಿತಡೆನು ಹೃದಯದ ಭಾಷೆ ಕಲಿಯದನ್ನಕ? ಎನಿತು ಶೋಧನೆಗೈದಡೇನು ? ಹೃದಯ ಬೆಸುಗೆ ಸಾದಿತವಾಗದನ್ನಕ ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಜೀವ ಭಾವದಾತ ನೀನೇ ಕಾಣ ಹೃದಯೇಶ ಸೋಮೇಶಾ.
27. ಕವಿ: ಡಾ ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ
    ಸ್ಥಳ: ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಅಡ್ಕ

ಜನನ: 27. 9.1935
ಕೃತಿಗಳು: ಆಡುಂಬೋಲ, ಉಪ್ಪು ಗಾಳಿ, ಹೃದಯ ವಚನ, ತಂಬಿಲ, ರಂಗೀತ, ಭಗವತಿ, ಆರಾಧನೆ ಇತ್ಯಾದಿ
ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು: ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಹಾಗೂ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಗಳ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು.

ಪದ್ಯಪಾಠ -8

ಕಿತ್ತೂರ ಕೇಸರಿ

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

I

1. ಇತಿಹಾಸ
2. ವೀರ
3. ಶತ್ರು
4. ಕಾರಾಗೃಹ
5. ಪುನರ್ಜನ್ಮ

II

6. ಕಿತ್ತೂರು
7. ಕುನ್ನಿಗಳ
8. ತಿರುನಾಡು
9. ಹುಲಿ
10. ಕಿವಿಮಾತು

III

11. ಅಧೈರ್ಯ
12. ನಲಿವು
13. ಗೆಲುವು
14. ಮಿತ್ರ
15. ಮುಂದೆ
16. ಕೆಡವು

IV

17. ಇಂಗ್ಲಿಷ್
18. ಯುದ್ಧ ದೇವತೆ

V

19. ಪ. ಗು ಸಿದ್ದಾಪುರ (ಎ)
20. ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ(ಎ)
21. ಹೆಣ್ಣಾಗಿ (ಡಿ)

VI

22. ಮಲ್ಲ ಸಜ್ಜನ
23. ಕಿತ್ತೂರಿನ ಕಿರಿ ರಾಣಿ
24. ಕಿತ್ತೂರು
25. ಬಿಳಿಯರಿಗೆ
26. ತಾಯಿ ಭುವನೇಶ್ವರಿ

VII

27. ಚೆನ್ನಮ್ಮನ ಹೋರಾಡಿ ಗಳಿಸಿದ ಜಯ ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ದುಷ್ಟಬುದ್ದಿಯ ಕೆಟ್ಟ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ತಂತ್ರಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಾಯಿತು ಚೆನ್ನಮ್ಮನು ಸೋಲ ಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಇದರಿಂದ ಚೆನ್ನಮ್ಮಳಿಗೆ ನೋವಾಗಲು ಕಾರಣವಾಯಿತು.

28. ಪ್ರಾಸ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ವಿಧ ಅವುಗಳೆಂದರೆ

* ಆದಿಪ್ರಾಸ
* ಮಧ್ಯಪ್ರಾಸ
* ಅಂತ್ಯಪ್ರಾಸ

VIII

29. ತುತ್ತೂರಿ ಊದಿದಳು ಕಿತ್ತೂರು ಕಿರಿ ರಾಣಿ
ಬನ್ನಿರೈ ನನ್ನವರೇ ತಾಯ್ ಸೇವೆಗೆಂದು
ನಮ್ಮ ಅನ್ನವನುಂಡು ಕೊಬ್ಬಿರುವ ಕುನ್ನಿಗಳ
ಶಿರಮಾಲೆ ಕೊರಳೊಳಗೆ ಧರಿಸೋಣವೆಂದು

IX

30. ಕೇಳಿರಿಂದು – ಜನಜನಿತವಿದು
ವಶಕೆ – ಕಡಿದಳಾಕೆ
ಸೇವೆಗೆಂದು - ಧರಿಸೋಣವೆಂದು
ಸತ್ಯ – ನಿತ್ಯ

X

31. * ಕವಿ - ಪರಗೊಂಡ ಗುರುಪಾದಪ್ಪ ಸಿದ್ದಾಪುರ
* ಕಾಲ- 01-06-1958
* ಸ್ಥಳ - ವಿಜಯಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬಸವನ ಬಾಗೇವಾಡಿಯ ದಾಶಾಳ
* ಕೃತಿ - ಮಕ್ಕಳ ನೂರಾರು ಕಥೆಗಳು
* ಪ್ರಶಸ್ತಿ - 2010 ರಾಜ್ಯ ಉತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

XI

32. ಭುವನೇಶ್ವರಿ ನೆನೆದು ಕಿತ್ತೂರು ಚೆನ್ನಮ್ಮ ಅಮ್ಮ ನಿನ್ನ ಋಣವನ್ನು ತೀರಿಸಲು ನನಗೆ ಆಗಲಿಲ್ಲಮ್ಮ ಈ ಬಂಧ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕಿತ್ತೂರಿನ ಈ ನಾಡನ್ನು ಬ್ರಿಟಿಷರಿಂದ ಮುಕ್ತಿಗೊಳಿಸಲು ಆಗಲಿಲ್ಲಮ್ಮ. ತಾಯಿ ಭುವನೇಶ್ವರಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಹೆಣ್ಣಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಈ ಕಿತ್ತೂರಿನ ಸಂಸ್ಥಾನವನ್ನು ಬ್ರಿಟಿಷರಿಂದ ಸ್ವತಂತ್ರಗೊಳಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಚೆನ್ನಮ್ಮಳು ತಾಯಿಯ ಬಳಿ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ.

ಮೌಲ್ಯ:- ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನ ನೆಲಕ್ಕಾಗಿ ಪರಕೀಯರ ವಿರುದ್ಧ ತನ್ನ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಹೋರಾಡಿ ವೀರ ಮರಣವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಚೆನ್ನಮ್ಮಳ ದೇಶಪ್ರೇಮವಸಾರುತ್ತಿದೆ